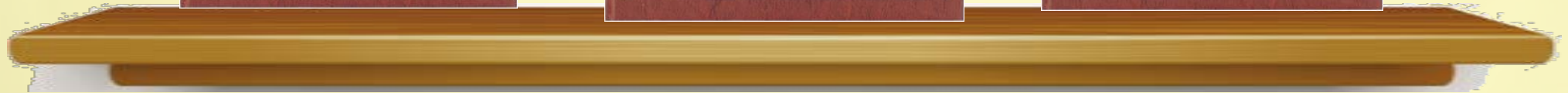


# Виртуальная выставка «Русской речи Государь по прозванию Словарь»

История  
создания  
словарей  
в России

Авторы-  
составители  
словарей  
русского  
языка

Типы  
словарей  
русского  
языка





ЕПИГРАММА.  
На Грамматикѣ.  
Грамматика писма въѣ навѣтъ,  
чѣма чѣлми лѣви развѣлѣ.  
Орфографію и просвѣдею,  
сѣнтгазію и еѣмологію.  
Апрѣ рѣчнѣнои ии шпѣство,  
подаѣтъ пѣнои искѣство.  
Котори прѣгнѣвѣи дѣконѣли,  
впѣлѣ иѣслово лѣви испѣтали.  
Али изѣвѣстанѣ вѣи понавѣли,  
иѣгося оѣчѣ лѣви дѣвѣрѣли.  
Ключи ѣо іѣтъ шѣворѣючи всѣх  
оѣмѣ,  
капознѣниѣкѣ прѣправѣи рѣзѣ.  
Покоторѣ власнѣ иѣкѣ поѣсѣхѣдѣ  
поѣдѣтъ,  
кадѣ іѣли хѣчѣлѣснаѣ дѣдѣ.

Первый печатный словарь на Руси появился в 1596 году.

В конце XVIII века был составлен первый академический словарь русского языка в 4-х томах.

В начале XIX века словарь был переиздан, но уже с алфавитным расположением всех слов. И назывался он поэтому «Словарь Академии Российской, по азбучному порядку расположенный».



[На главную](#)

Подробно об истории словарей русского языка можно узнать на сайтах:

<https://sites.google.com/site/kakigderozdautsaslovari/istoria-sozdania-slovarej>

[http://philolog.pspu.ru/module/magazine/do/mpub\\_8\\_11](http://philolog.pspu.ru/module/magazine/do/mpub_8_11)





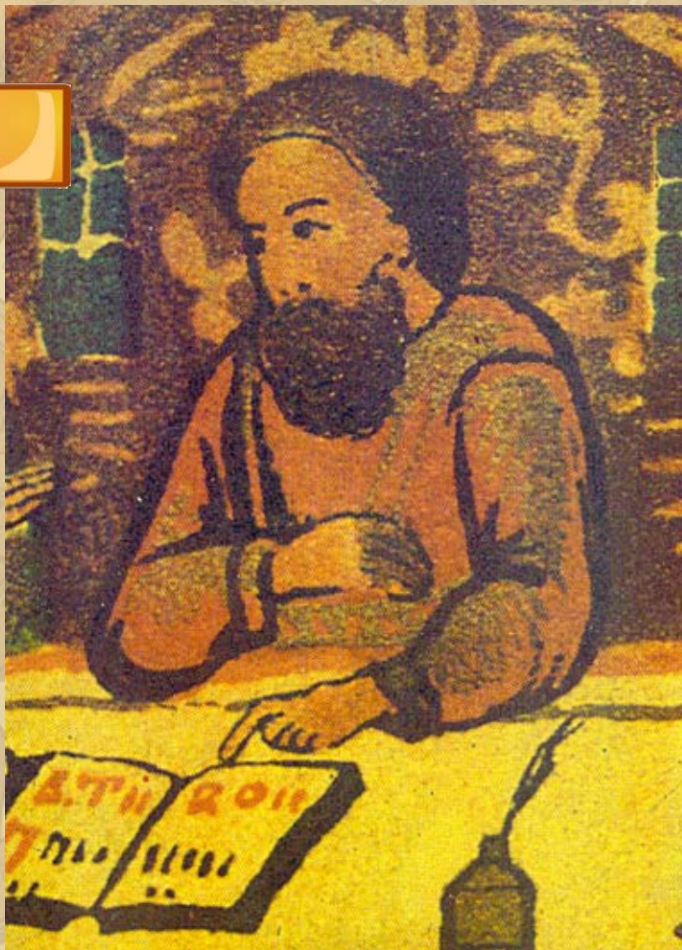
Валгина Н. С. Современный русский язык: учебник / Н. С. Валгина, Д. Э. Розенталь, М. И. Фомина; под ред Н. С. Валгиной. – М. : Логос, 2002 . - 528 с.

Об истории создания словарей русского языка рассказывается в главах [Типы словарей](#) и [Важнейшие толковые словари](#).

Статья по материалам книги

[http://nwapa.spb.ru/sajt\\_ibo/vistavki/slovari/istoriya.html](http://nwapa.spb.ru/sajt_ibo/vistavki/slovari/istoriya.html)

[на главную](#)



Филолог и священник  
Лаврентий Зизаний,  
составивший первый печатный  
словарь русского языка  
(1596 г.)

## Титульный лист первого тома «Словаря Академии Российской»

## С Л О В А Р Ъ АКАДЕМИИ РОССІЙСКОЙ

Часть I.

опъ А. до Г.

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ,  
при Императорской Академіи Наукъ  
1789 года.



С. З.

С. Начертаніе осмыя буквы азбуки Славенороссійской, а шестыя наб числа согласныхъ, называющіяся *Сѣ.то*.  
8. Въ числахъ церковныхъ значить шесть, или безъ; а со слѣдующимъ знакомъ вину (*С*) босо. Она точно такъ выговаривается какъ З, и по тому вышъ въ гражданскій почти не употребляется, да и въ церковныхъ книгахъ не во многихъ словахъ печатается, какъ на пр. *Сѣзати, Сѣзри, Сѣлце, Сло, Слѣти, Сѣло, Слѣкѣ* и др ихъ производныхъ.

З.

З. Девятая буква Славенороссійскія азбуки, и седмая въ числѣ согласныхъ, называюща *Земля*.  
3. Въ церковныхъ числахъ съ шестою значить седма, или 7; а со слѣдующимъ знакомъ вину (*З*) седми тысячъ.

ЗА. Предлогъ, принимаетъ 1) винительный падежъ при вопросѣ куда. *Итти за рѣку, за сорокѣ.*  
*За Тирѣв, Станбуй своихъ сирѣв.*

М. Лом.

Принимая винительный аснаджъ иногда значить а) по причинѣ ради. *Едаже радитъ отрока, къ тому же не доминитъ скорбѣ за радость, яко родится телесѣкъ въ мѣрѣ.* Юан. хvi. 21.  
*За скудость тшози скорбѣши.* Сир.

З.

xxvii. 1. *За вѣру и вѣрность.* За службу наирада. 6) Въ мѣсто. *Каличѣкъ за майора. Вѣлѣ въ рекрутѣ за брата. Трудитѣся за другаго.* 2) Творительный падежъ при вопросѣ *сдѣ. За рѣку, за морель, за стѣно.* Иногда также принимая творительный же падежъ значить по причинѣ ради. *За нечелвческѣ грамотѣ. За отлучкою.* 3) При вопросѣ недоумѣнной полагается послѣ вопросительнаго мѣстоименія *то*, такъ какъ нежданетіе и значить какой, ая, ое. *То за щудѣ? то за телесѣкъ? то за дѣло?*

ЗАВОБОНЪ, бонѣ. с. ж. инокъ. Бредни, сказки по большей частв основанныя на суевѣрїи, и не достойныя вниманїя умнаго челоуѣка. *Сей ли вниманїя умнаго челоуѣка. Сей ли вниманїя умнаго челоуѣка. Сей ли вниманїя умнаго челоуѣка.* *Сей ли вниманїя умнаго челоуѣка.* *Сей ли вниманїя умнаго челоуѣка.*

Прокон.

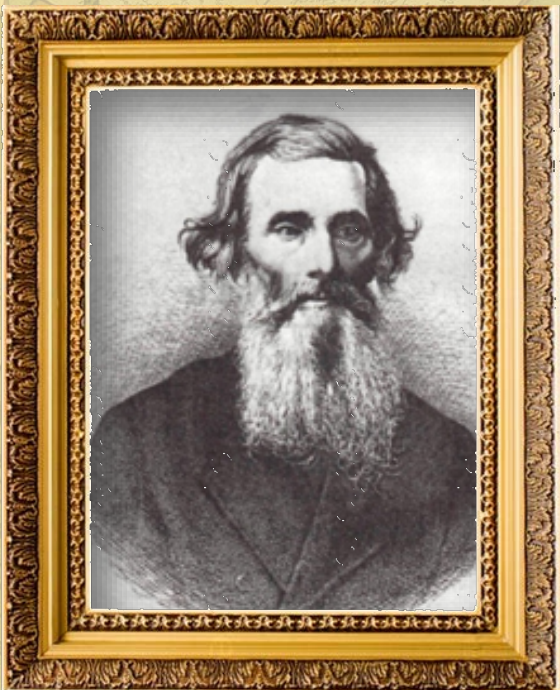
*Ты жлѣ ло тѣлѣ закочалѣ,*  
*Которы писалѣ;*

*Слѣлел забобонѣл.* М. Лом.

*Забобонѣца, цѣны. с. ж. простонар.*  
Рѣчи и рассказы нушныя, основанныя на суевѣрїи. Какой забобонѣцъ или вѣрнѣ!

ЗАБОТА, тш. с. ж. 1) Попеченїе о чѣмъ, щуданїе, спшранїе соединеное съ беспокой-

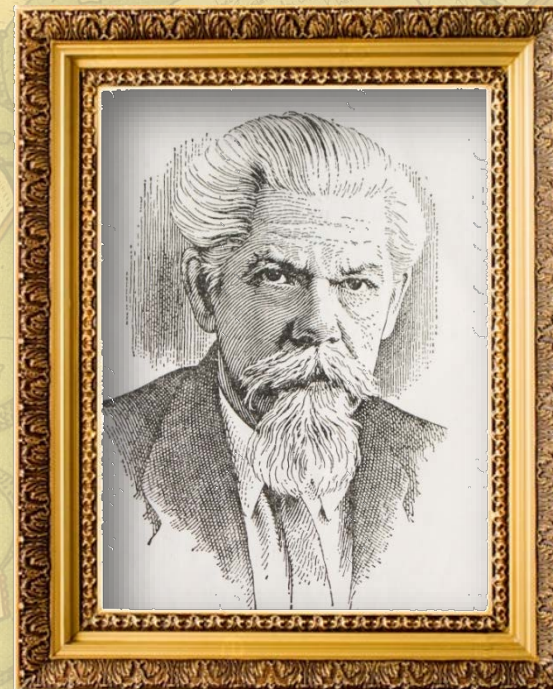
А



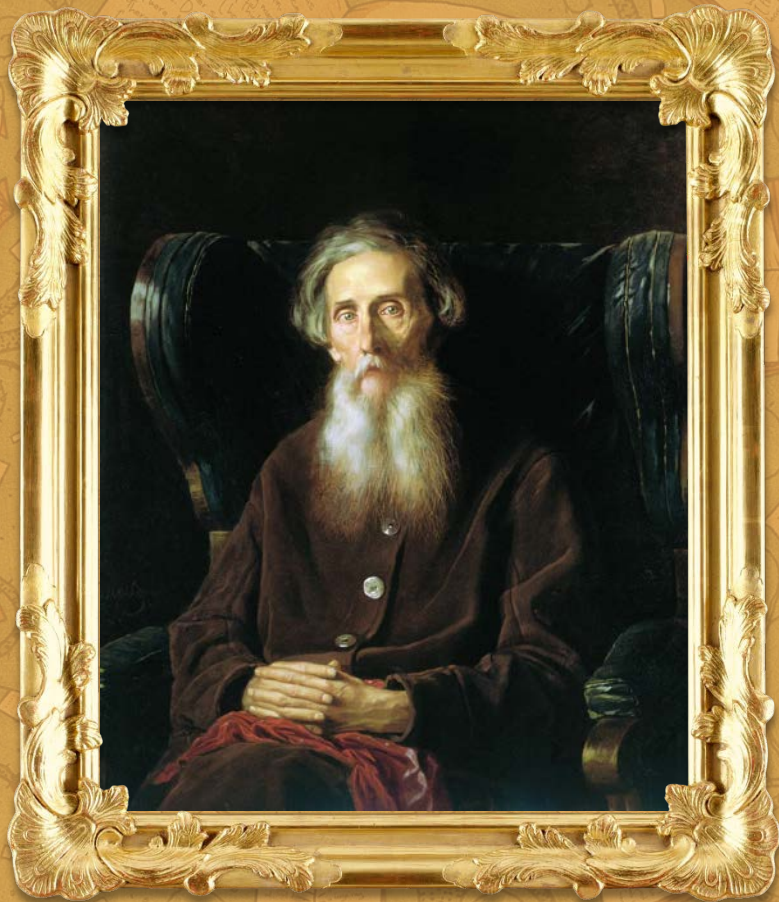
**Даль**  
**Владимир**  
**Иванович**  
**1801-1872**



**Ушаков**  
**Дмитрий**  
**Николаевич**  
**1873-1942**



**Ожегов**  
**Сергей**  
**Иванович**  
**1900-1964**



**«Портрет писателя  
Владимира Ивановича Даля»**

**Перов**

**Василий Григорьевич**

1872. Холст, масло. 94×80,5 см  
Москва, Третьяковская галерея

[на главную](#)

[Цитаты и  
высказывания](#)

[Труды и  
издания](#)

[Портреты и  
фотографии](#)

[Жизнь и  
творчество](#)

[назад](#)

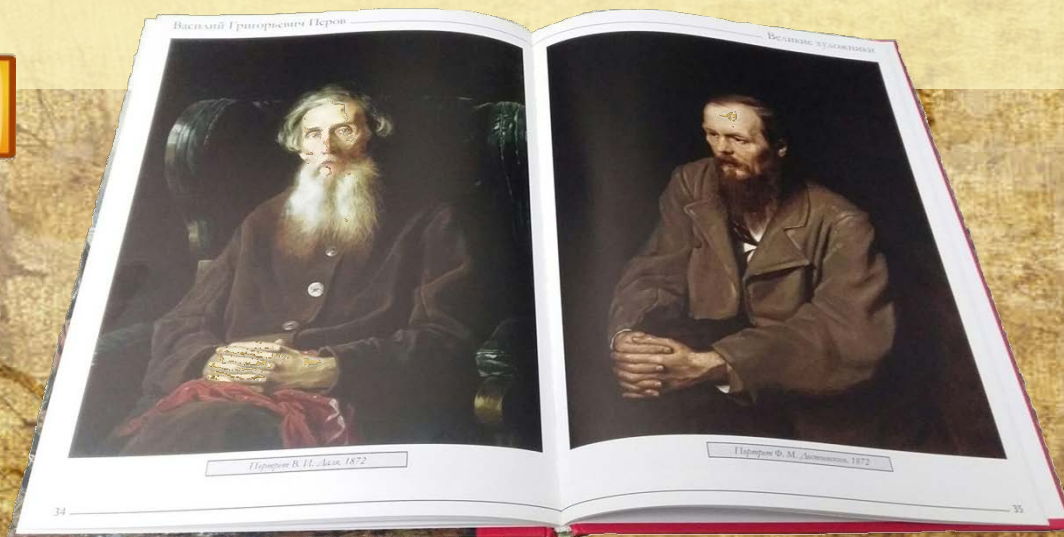
# ПЕРОВ

Замечателен портрет Владимира Ивановича Даля (1801-1872) – писателя, этнографа, автора знаменитого «Толкового словаря живого великорусского языка», созданный художником Перовым в последний год жизни Владимира Ивановича. Человек преклонных лет, покойно сидящий в кресле и сложивший руки на коленях, как бы созерцает глубину прожитых лет.

В облике Даля просвечивают образы святых старцев Древней Руси: искусство второй половины XIX века искало носителей идеалов духовности и мудрости не столько среди служителей церкви, сколько среди интеллигенции.



ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ



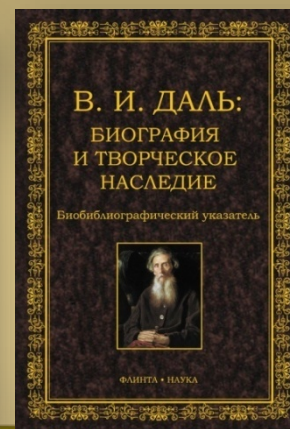
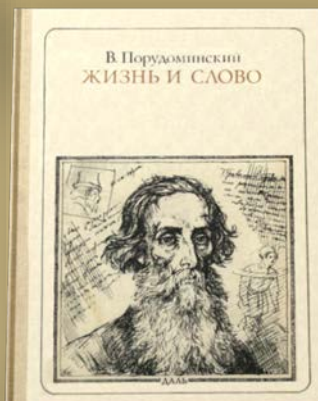
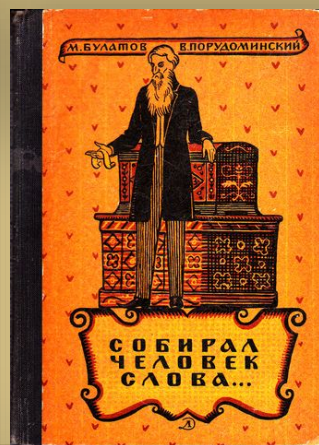
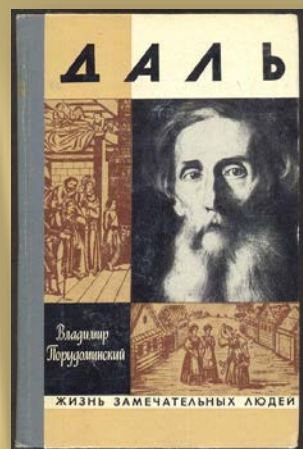
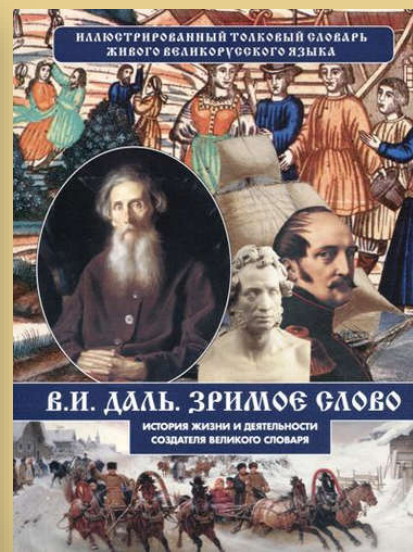
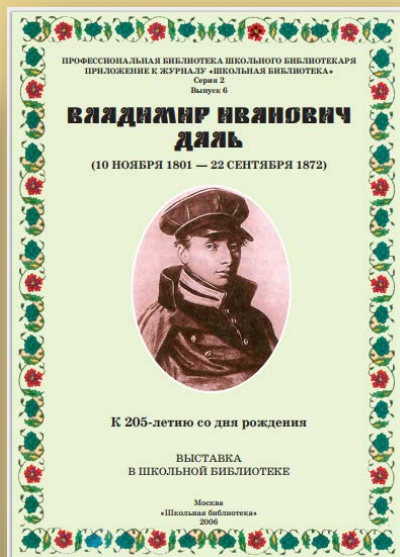
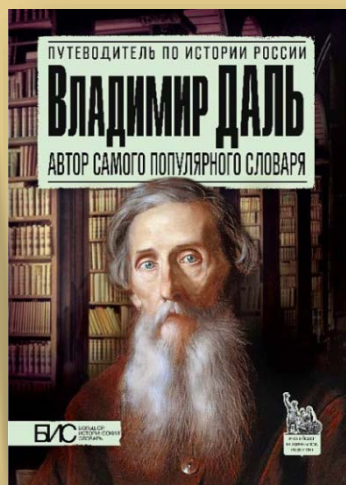
85.14

**Василий Григорьевич Перов**

П 27

**1833 (1834) - 1882. Т. 17 / автор текста С. Королёва ; ЗАО ИД «Комсомольская правда». - Москва : Директ-Медиа, 2009. - 48 с. : цв. ил. - (Великие художники).**

назад



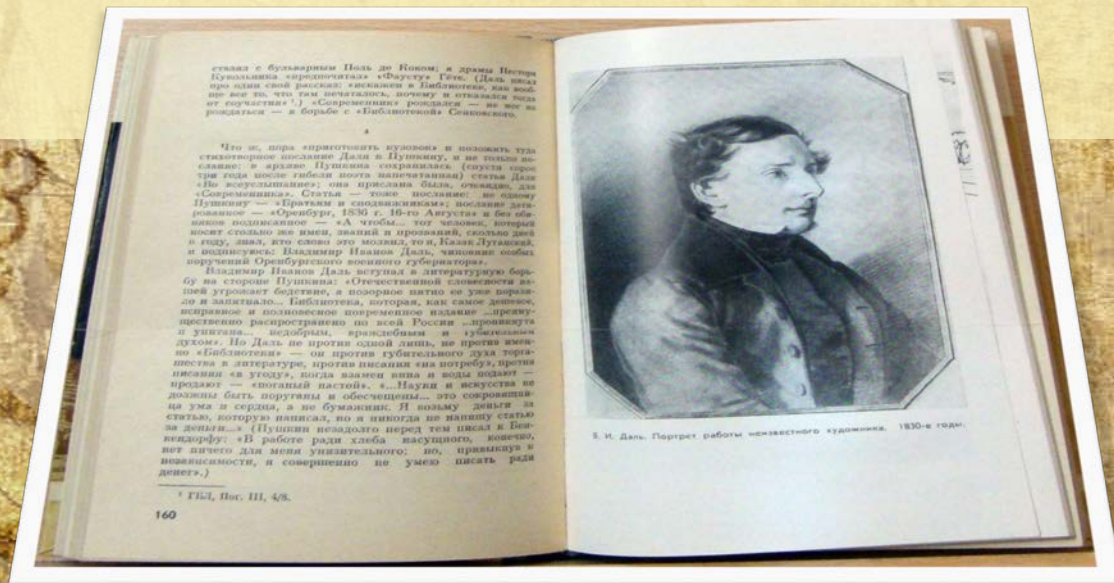
и ещё



## на выставку

## ЭТО ИНТЕРЕСНО

Владимир Даль знал, по меньшей мере, 6 языков, понимал тюркские языки, считается одним из первых тюркологов. Этнограф, собиратель фольклора. Собранные песни отдал Киреевскому, сказки — Афанасьеву. Богатое, лучшее в то время собрание лубочных картин Даля поступило в Императорскую публичную библиотеку и вошло впоследствии в издания Ровинского.



83.3	Породоминоский В.И.
П 60	Даль / В.И.Породоминоский. - Москва : Молодая гвардия, 1971. - 384 с. : 25 л. ил. - (Жизнь замечательных людей; вып.17).

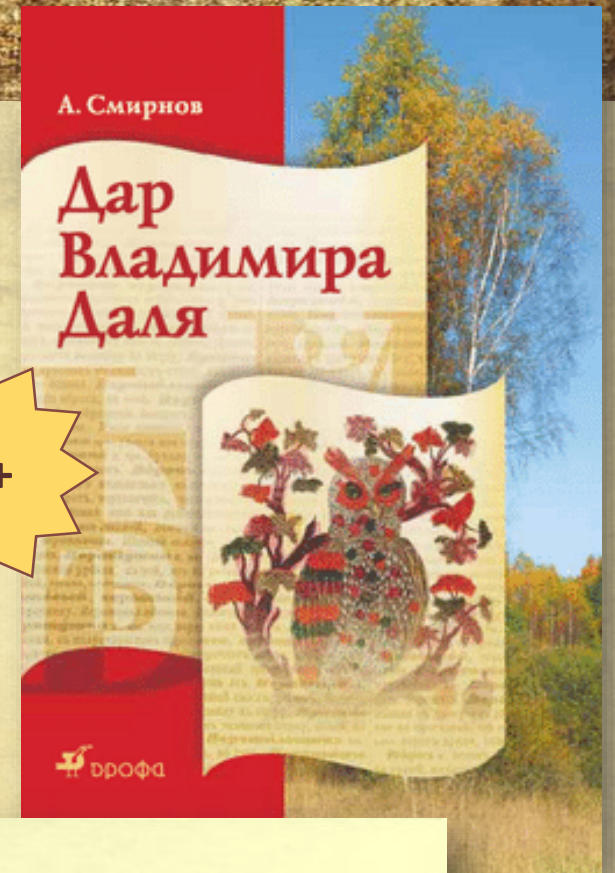
Это пособие знакомит учащихся с жизнью и творчеством радетеля Русского Слова – Владимира Ивановича Даля, с его детищем – «Толковым словарем живого великорусского языка», который полтора столетия служит всем тем, кому дорог русский язык, кто хочет глубже понять русскую народную речь, научиться образно, выразительно излагать свои мысли.

Иллюстрации дополняют авторский текст, делают более наглядными и выразительными рассказы о словах, толкование которых приведено в Словаре Даля. Книгу можно использовать на факультативных занятиях по русскому языку, на уроках по истории мировой культуры, на заседаниях кружка любителей русского языка, русской словесности.

**на выставку**



10 +



81.2

**Смирнов А.Е.**

С 50

**Дар Владимира Даля : книга для  
внеклассного чтения / А.Е.Смирнов.  
Москва : Дрофа, 2005. - 175 с. [1] : ил.**

*Имеется в фонде школьного информационно-библиотечного центра Лицея № 9*

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ШКОЛЬНОГО БИБЛИОТЕКАРЯ  
ПРИЛОЖЕНИЕ К ЖУРНАЛУ «ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА»  
Серия 2  
Выпуск 6

## ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ ДАЛЬ

(10 НОЯБРЯ 1801 — 22 СЕНТЯБРЯ 1872)



К 205-летию со дня рождения

ВЫСТАВКА  
В ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ

Москва  
«Школьная библиотека»  
2006

## КАДЕТ И ГАРДЕМАРИН



Вид города  
Луганска.  
Крушение  
Ф.К. Алексеев



Бриг  
«Феникс»,  
на котором  
Владимир Даль ходил и плавание  
в Швецию и Данию (на родину  
своего деда)



Кадет и офицер  
Морского корпуса.  
Форма, введенная  
в 1812 году

Владимир Иванович Даль родился 10 ноября 1801 года на юге России, в местечке Лугань (ныне г. Луганск). Его отец, Потап Далей, — выходец из Дании, радиостроение образованный человек, лингвист, богослов, медик. Мать — Мария Фрейтат, немка по отцу и француженка по матери, владела французским языком и детей не учила сама. Неудачно Далей пытался заставить сына, какое встретит, никак не давая вояка, что пригодится.

Новые описания рассказывает в Ни морской город верфа. Может бы му в 1814 году и веет своих сына мира и Карла Уг тербургский Ми детский корпус.

Большим сча кадетов были уч ские походы. В го да Владимир прошевел и га (младшие офице те со своим друг Нахминовым (бу мралом) вышли фрегате «Феникс» на Швеции и Да чия кадетский 1819 году. Дал морским офицер ли на Черномор том на Балтийск

## ПАМЯТНИК ИСКУССТВА

В этом доме, расположенном в центре города,  
**ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ  
ДАЛЬ**  
МОРСКОМУ, ШВЕДСКОМУ, ПЕРСКОМУ,  
ТАТАРСКОМУ, КАЗАХСКОМУ,  
ТОБЯТСКОМУ СЛОВАРЯМ,  
ИЗДАВАННЫМ ПО ЕГО ЗАКАЗУ  
ОБЩЕСТВЕННЫМ УЧРЕЖДЕНИЯМИ



Памятник В.И. Далю в Луганске

На родине В.И. Даля в городе Луганске (Украина) в его честь названа улица. Здесь, на улице Даля, дом 12, открыт музей писателя. Восточноукраинский Национальный Университет в городе Луганске носит имя В.И. Даля. Мемориальной доской отмечен дом в Нижнем Новгороде, где жил В.И. Даль.

Мемориальная доска установлена и на доме в Москве, где В.И. Даль прожил последние годы жизни. Сейчас этот дом почти полностью занят Надагелесно-торговым центром «Марка» и лишь одна комната отдана Общественно-мемориальному музею В.И. Даля.

Похоронен В.И. Даль на Ваганьковском кладбище в Москве.



Мемориальная доска на доме в Нижнем Новгороде, в котором в 1840—1859 гг. жил и работал В.И. Даль (Большая Печерская ул., д. 25)



Мемориальная доска на доме в Москве (Большая Печерская ул., д. 4/Б).



Дом В.И. Даля. 2005 г.

## «РАЗНОРОДНОСТЬ ЗАНЯТИЙ И СЛУЖБЫ...»



В.И. ДАЛЬ

«Разнородность занятий и службы: морской, военной, врачебной, гражданской... — озабочивали... по ямке и по воякям, с бытом разных сословий...»

В.И. ДАЛЬ

«В его читанных нам тогда открывался поведальное уже множество собранных им, очевидно в разных углах России, поговорок, прибауток и пословиц».

Н.И. ПИРОГОВ



Н.И. Пирогов



В.А. Жуковский

Флотская служба мичмана Даля оказалась недолгой. В 1826 году Даль решает сменить профессию и поступает на медицинский факультет Дерптского университета (г. Дерпт — ныне г. Тарту).

Студенческие годы остаются в его памяти «одним из самых светлых воспоминаний». Здесь он знакомится с известным писателем В.А. Жуковским. В Дерпте началась и дружба Даля с выдающимся русским хирургом Н.И. Пироговым.

Досрочно завершил образование, двадцатилетний хирург отправляется на русско-турецкую войну. Он не только оперирует раненых солдат и офицеров, но и спасает гражданское население от эпидемии чумы. В 1831 году В.И. Даль в качестве полевого лекаря участвует в военных действиях на территории Польши.



Литовская библиотека Дерптского университета



Дерпт. Университетская библиотека

83.3	Владимир Иванович Даль, 10 ноября –
В 57	22 сентября 1872 [Текст] : [к 205-летию со дня рождения : выставка в школьной библиотеке] / [авторы-составители: Андреева М. С., Короткова М.П.]. - Москва : ШБ, 2006. - 16 с. + 8 л.: ил. - (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Приложение к журналу «Школьная библиотека». Серия 2; вып. 4).

Имеется в фонде школьного информационно-библиотечного центра Лицея № 9

**на выставку**

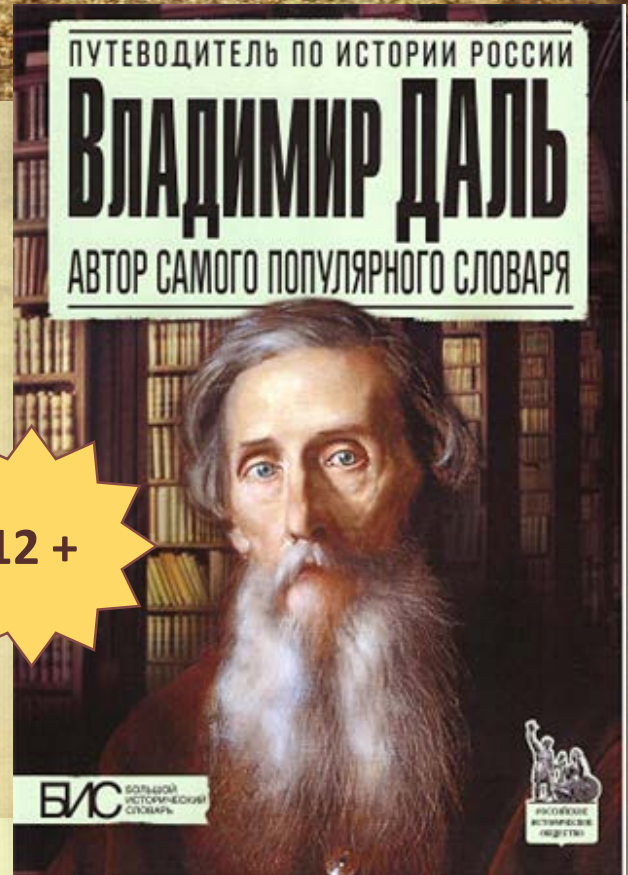
Владимир Иванович Даль - моряк, врач, инженер, чиновник, писатель - удивительный человек, чья разносторонняя одаренность поражала современников. Датчанин по отцу, родившийся на Украине в лютеранской семье, он всегда считал себя истинно русским человеком; исколесил самые отдаленные уголки нашей родины, неустанно трудясь на благо России.

Жизнь Даля настолько богата приключениями, встречами с необыкновенными людьми, что напоминает авантюрный роман. Главный труд жизни Владимира Ивановича - «Толковый словарь живого великорусского языка», оставивший в тени своего автора. А каким же был на самом деле Владимир Даль, вы узнаете из этой книги.

**на выставку**

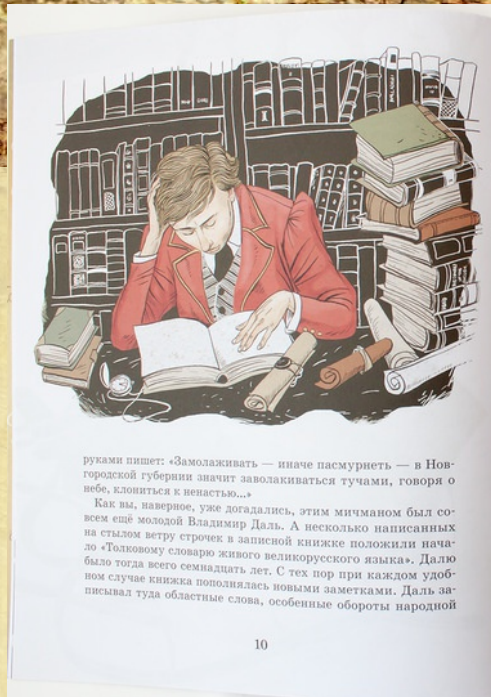


**12 +**

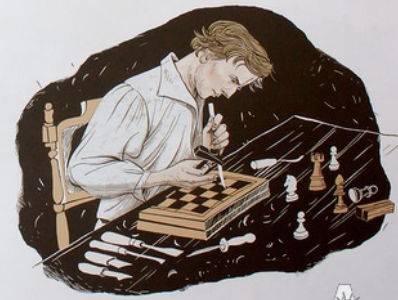


83.3 Брагина Н.Г  
Б 87 Владимир Даль. Автор самого популярного словаря / Н.Г.Брагина. - Москва : АСТ-Пресс, 2016. - 40 с. : ил. - (Путеводитель по истории России).

Имеется в фонде школьного информационно-библиотечного центра Лицея № 9



**В** этой книжке рассказывается об удивительных приключениях Владимира Даля - моряка, врача, военного хирурга, близкого друга Пушкина.



**6+**

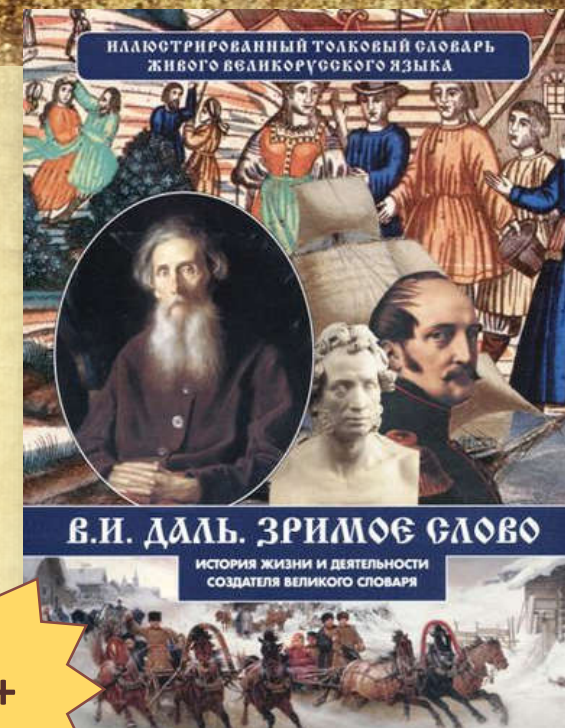
83.3 Ткаченко А.Б.  
 Т 48 Владимир Даль / А.Б.Ткаченко –  
 Москва : Фома, 2014. - 24 с. : ил. –  
 (Настя и Никита).



**на выставку**

Имеется в фонде школьного информационно-библиотечного центра Лицея № 9

# История жизни и деятельности писателя, создателя «Толкового словаря живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля.



12 +

В.И. ДАЛЬ

ИСТОРИЯ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В 1829 году Даль принимал участие в осаде крепости Силистрия как военный врач. Сам он писал об этом: «...толкался между ранеными и полутрупями, резал, перевязывал, принимал пули с хлюпками; мотался взад и вперед, пока не наконец совершенное изнеможение не распростерло меня среди темной ночи, рядом со страдальцами».

Вместе с армией Дибича-Забалканского Даль в 1829 году совершил переход через Балканы.

Граф И.И. Дибич-Забалканский. Художник Д.К. Пау

Боевой эпизод из Русско-турецкой войны 1828—1829 годов. Художник Г.Ф. Шухов

Находясь в военном походе, В.И. Даль продолжал собирать материалы для будущего словаря.

«Жадно хватая на лету ридные речи, слова и обороты, когда они срывались с языка в простой беседе, где никто не чопил соглдатых и лопульки, этот записывал их без всякой иной цели и намерения, как для памяти, для изучения языка, потому что они ему нравились. Сколько раз случалось ему среди жаркой беседы, выхватив записную книжку, записать в ней оборот речи или слово, которое у кого-нибудь сорвалось с языка — а его никто и не слышал! Все спрашивали, никто не мог припомнить чем-либо замечательное слово — а слова этого не было ни в одном словаре, и оно было чисто русское! Прошло много лет, и записки эти выросли до такого объема, что при бродячей жизни, стали угрожать требованиям особой для себя поправки... Живо припоминаю пропашку моего вьючного верблюда, еще в походе 1829 года, в военной суматохе, перехода за два до Адрианополя: товарищ мой горевал по любимому кларнету своему, доставшемся, как мы полагали, туркам, а я осяротея с утратой своих записок: о чемоданах с одежей мы мало заботились. Беседа с солдатами всех местностей широкой Руси доставила мне обильные запасы для изучения языка, и все это погибло. К счастью, казаки подхватили где-то верблюда, с кларнетом и с записками, и через несколько привели его в Адрианополь» [В.И. Даль].

За военный поход Владимир Иванович Даль получил орден Святой Анны III степени.

Орден Святой Анны

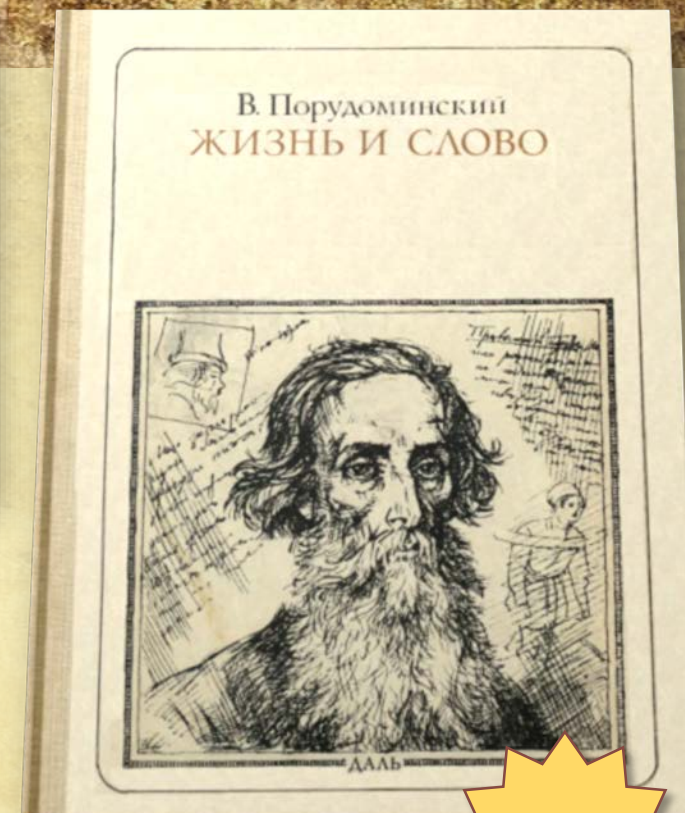
14 15

**на выставку**

Имеется в фонде школьного информационно-библиотечного центра Лицея № 9

83.3	Даль В. И.
В 57	История жизни и деятельности создателя великого словаря / ред. В. П. Бутромеева, В.В.Буртомеева. - М. : Вече, 2016. - 48 с. : ил. - (Иллюстрированный толковый словарь живого великорусского языка. Серия «Зримое слово»)





**Содержание:**

НАПУТНОЕ

ОТ ДОБРОГО КОРЕНЯ

НАЧАЛО

ПО НАСТОЯНИЮ ПУШКИНА

«ЦВЕТ МЕСТНОСТИ»

ОДИН МОЖЕТ СЛОЖИТЬ КОСТЕР

ПОСЛОВИЦА НЕДАРОМ МОЛВИТСЯ

ПОДВИГ

ПЕРЕДНИЙ ЗАДНЕМУ МОСТ

НОВАЯ КНИГА О ДАЛЕ. В. П. Аникин

84(2Рос) Порудоминский В.И.

П 60 Жизнь и слово: повествование /  
В.И.Порудоминский – Москва :  
Молодая гвардия, 1985. – 222 с.: ил. –  
(Пионер – значит первый).

12 +

**на выставку**



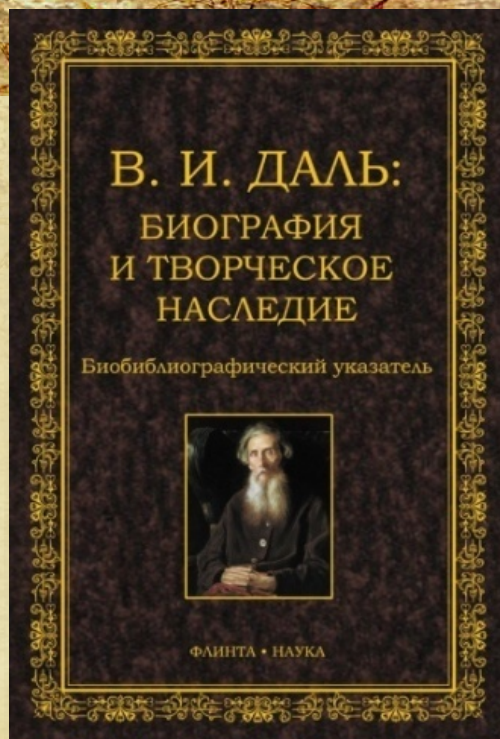
## НАПУТНОЕ

Биобиблиографический указатель «В.И. Даль: биография и творческое наследие» посвящён 210-летию со дня рождения великого русского лексикографа, писателя, фольклориста, врача, учёного В. И. Даля – Казака Луганского (1801–1872). Он содержит сведения о жизни и деятельности В. И. Даля, его литературных произведениях, научных работах, переписке с современниками. Также в нём приведены научные и научно-популярные исследования, касающиеся различных направлений деятельности учёного, писателя и общественного деятеля. Указатель начат с записи первой публикации В. И. Даля в 1827 г. Роспись вышедших работ заканчивается июлем 2011 г.

В предлагаемом научно-информационном издании учтена работа по систематизации материалов о жизни, деятельности и творчеству В.И. Даля, представленная в библиографическом указателе «История русской литературы XIX века» под ред. К.Д. Муратовой (М.: Л., 1962), электронном библиографическом указателе «Владимир Иванович Даль. Жизнь и творчество» сост. О.Г. Горбачёва, ред. Т.Я. Бриксман, библиогр. ред. Е.А. Акимова (М.: РГБ, 2004). Здесь учитываются и другие библиографические списки, составленные в последние годы (2001–2008). Это список работ, опубликованных в сборниках Далевских чтений (автор – Ю.П. Фесенко; «Далевский сборник». – Луганск, 2001. – С. 221–225); библиографические обзоры, предложенные в статьях Т.Е. Беньковской «В.И. Даль: Исслед. и матер. (библиограф. обзор)», Г.М. Штыкаловой «Даль и Оренбуржье. Библиограф. список» («Вторые Измайловские чтения» (Оренбург, 2001. – С. 17–22, 304–311)), С.И. Зинина «Библиография» («Матер. науч.-практ. конф., посвящ. 200-летию со дня рожд. ... Владимира Ивановича Даля. 24 дек. 2001 г.») (Ташкент, 2001. – С. 52–62); систематизированные сведения о трудах В.И. Даля с 1827 по 1997 гг. (монография Г.П. Матвиевской «В.И. Даль. 1801–1872» (М.: Наука, 2002. – С. 199–209), Г.П. Матвиевской, И.К. Зубовой «В.И. Даль в Оренбурге» (Оренбург: Оренб. книж. изд., 2007. – С. 533–562))

4

16 +



## ОГЛАВЛЕНИЕ

Н. Л. Юган, Р. Н. Клеймёнова, К. Г. Тарасов. Напутное .....	4
Н. Л. Юган. В. И. Даль в общественно-культурной жизни своего времени .....	11
Н. Л. Юган. Судьба творческого наследия В. И. Даля – Казака Луганского .....	189
Основные даты жизни и деятельности В. И. Даля .....	199
<i>Раздел 1. Творческое наследие В. И. Даля .....</i>	<i>201</i>
<i>Раздел 2. Литература о жизни и деятельности В. И. Даля .....</i>	<i>343</i>
<i>Раздел 3. В. И. Даль: Электронные ресурсы .....</i>	<i>646</i>
<i>Раздел 4. Наследие В. И. Даля в архивах .....</i>	<i>661</i>
Указатель заглавий трудов, художественных произведений и публицистики В. И. Даля .....	699
Указатель писем .....	723
Именной указатель .....	725
Предметно-тематический указатель .....	765
Указатель периодических изданий, научных сборников и альманахов, использованных в работе .....	770
<b>Приложение</b>	
I. Библиографические описания, составленные В. И. Далем / публ. Н. Л. Юган .....	795
II. Библиография материалов о семье В. И. Даля .....	801

72.3 г В. И. Даль: Биография и творческое  
В 41 наследие: биобиблиографический  
указатель / сост. Н. Л. Юган, К. Г. Тарасов;  
научн. ред. Р. Н. Клеймёнова; библиогр.  
ред. Л. М. Кулаева. – М. : ФЛИНТА :  
Наука, 2011. – 816 с.

на выставку

Имя В. И. Даля стало для нас синонимом Толкового словаря. Как же возник этот неповторимый памятник живого народного языка? В. И. Порудоминский, автор биографии В. И. Даля в серии ЖЗЛ, рисует, как творился по крупице, по слову, в течение полувека «Толковый словарь живого великорусского языка». Как слились воедино облики Даля - врача, воина, литератора, ученого, - служа главному делу его жизни. Мы следим, как читал Словарь Даля Лев Толстой, как пересекались с его трудом интересы Гоголя, Островского, Достоевского. Прослеживаем связи Словаря Даля и русской литературы, притяжения, отталкивания, параллели - Чехов и Бунин, Есенин и Маяковский, Горький и Хлебников. Для читателей-книголюбов.

**на выставку**

<https://www.booksite.ru/fulltext/porudomskii/index.htm>



12+



83.3	<b>Порудоминский В. И.</b>
П 60	<b>Повесть о Толковом словаре : [о В. И. Дале] / В. И. Порудоминский. – Москва : Книга, 1981. – 125 с. : ил.</b>



**назад**

**на главную**



**Портреты В.И. Даля  
разных лет**



**Памятники  
В.И. Далю**



**Места проживания  
В.И. Даля**

<http://www.encyclopaedia-russia.ru/article.php?id=500>

**Все о жизни Владимира Ивановича Даля**

**назад**

## Портреты В. И. Даля разных лет



**В.И Даль.**  
Художник  
*Э.А.Дмитриев-Мамонов*



**В.И Даль на тридцатом  
году жизни.**  
*Неизвестный художник*



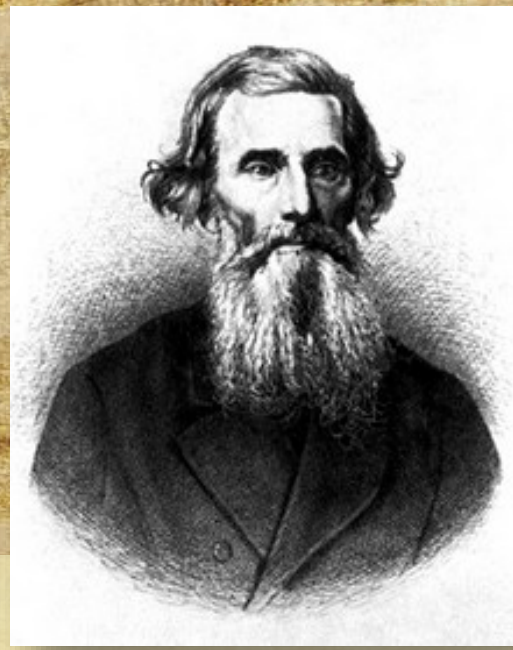
# Портреты и фото В. И. Даля разных лет



**В.И. Даль.**  
*Неизвестный художник*



**Владимир Даль в  
Нижнем Новгороде.**  
*Художник Н. Генкина*



**В.И.Даль.**  
*Автор гравюры  
Л. Серяков*



**В.И.Даль с женой  
Екатериной и дочерьми**  
*Фото*



**назад**

## Памятники В. И. Далю



**Памятник В.И.Далю  
в Луганске**  
*Авторы И. П. Овчаренко  
и В. Е. Орлов  
1981 г.*



**Памятник Пушкину и  
Далю в Оренбурге**  
*Скульптор Н. Петина  
2001 г.*



**Памятник В.И.Далю  
в Луганске**  
*Автор Н.Можяев  
2010 г.*

назад

## Места проживания В.И.Даля

Луганск. Дом В.И.Даля на  
ул. В. Даля, д.12



Мемориальный дом-музей В.Даля находится в старинном особняке, где он родился. Экспозиция музея включает личные вещи писателя и его семьи. В музее хранится полное собрание сочинений Даля в 10-ти томах, датированное 1897—1898 годами, редкие литографии, коллекция изданий Толкового словаря Даля. Кроме того, в фондах музея хранятся литературные произведения писателя, изданные в течение 1836—1855 годов, а также его научные труды.

<http://www.dal.lg.ua/> - Литературный музей В. И. Даля в г. Луганске



# Места проживания В.И.Даля

Москва. Дом В.И.Даля на  
ул.Большой Грузинской 4/6



<http://www.voskres.ru/bratstvo/kleyменова.htm> - «Дом Даля в Москве» : доклад на «Далевских чтениях-2016» в Луганске

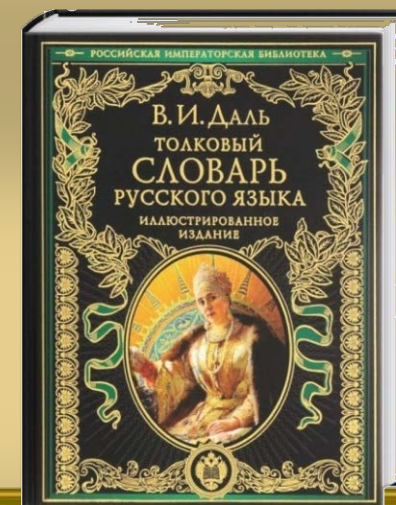
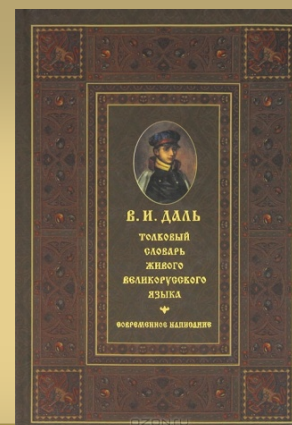
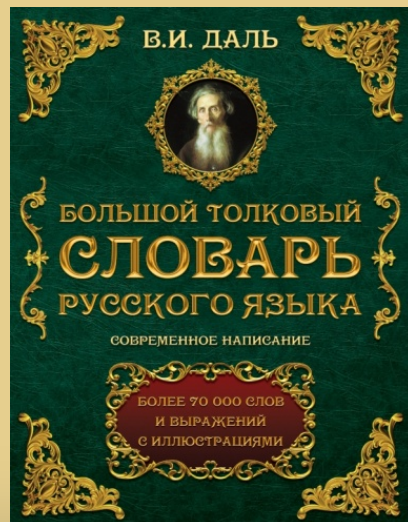
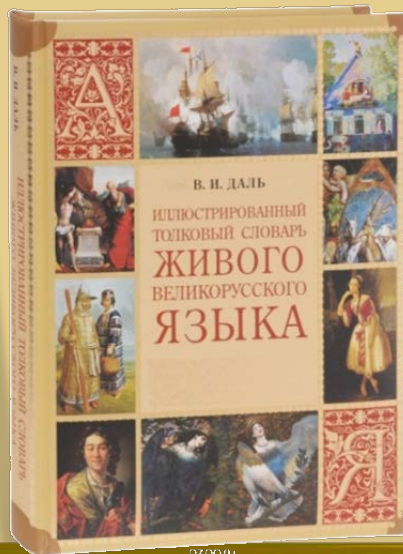
Этот дом принадлежал В.И. Далю с 1859 года. Здесь он жил и работал до своей смерти в 1872 г. Именно в этом доме В.И. Даль завершил труд всей жизни: закончил подготовку к изданию «Толкового словаря живого великорусского языка» (1863-1866 гг.). В 1986 г.в здании был открыт музей В.И.Даля. В экспозиции представлены прижизненное и другие издания Словаря В.И. Даля, сборник «Пословицы русского народа», полное собрание сочинений писателя в 10-ти томах (1898 г.).

<https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/moscow/museum/28475/responses/3321>

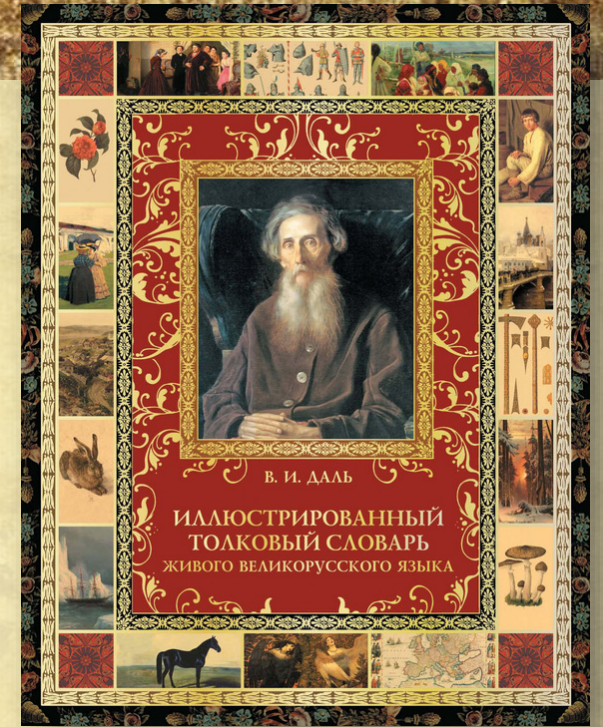




назад



и ещё

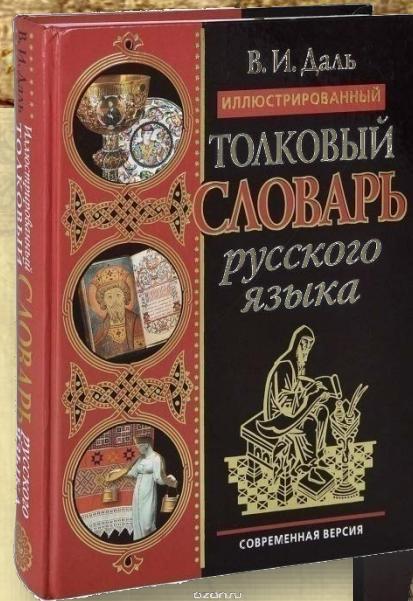


Это издание включило в себя сокращенный текст бессмертного словаря и множество иллюстраций - произведений живописи и поясняющих рисунков.

**на выставку**

81.2	<b>Даль В.И.</b>
Д 15	<b>Иллюстрированный толковый словарь живого великорусского языка / В.И.Даль; ред. В. П. Бутромеев. - Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2014. - 448 с. : ил. - (Сокровище мировой литературы).</b>

81.2	<b>Даль В.И.</b>
Д 15	<b>Иллюстрированный толковый словарь живого русского языка / В.И.Даль. - Москва : Эксмо, 2010. - 288 с. : ил. — (Подарочные издания. Энциклопедии России).</b>



Перед вами - уникальное, полностью иллюстрированное современное издание этого единственного в своем роде памятника отечественной словарной науки. В нем представлены около 200 тысяч слов и не менее 30 тысяч пословиц и поговорок. Многочисленные иллюстрации - образы национальной истории, богатый предметный мир культуры нашего народа - делают этот словарь истинной энциклопедией русской жизни. Дизайн книги, подготовка и подбор иллюстративного материала Ольги Татариновой.

**на выставку**



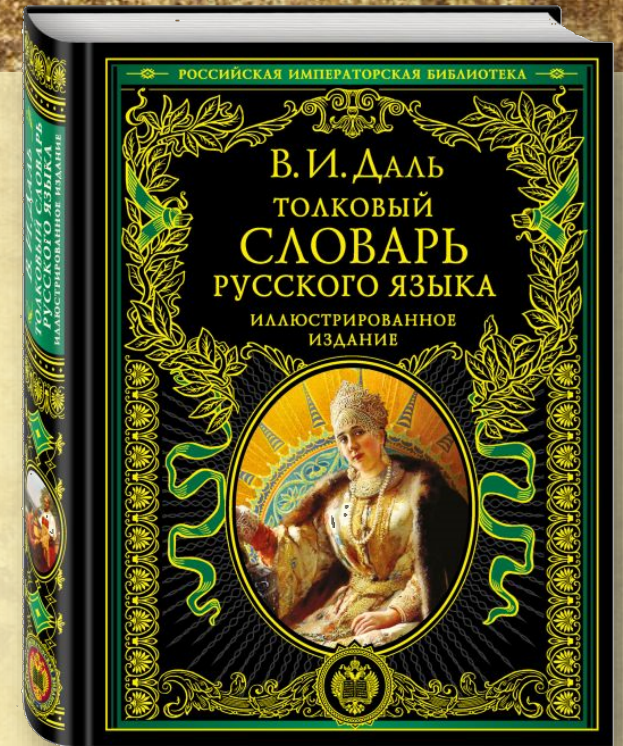
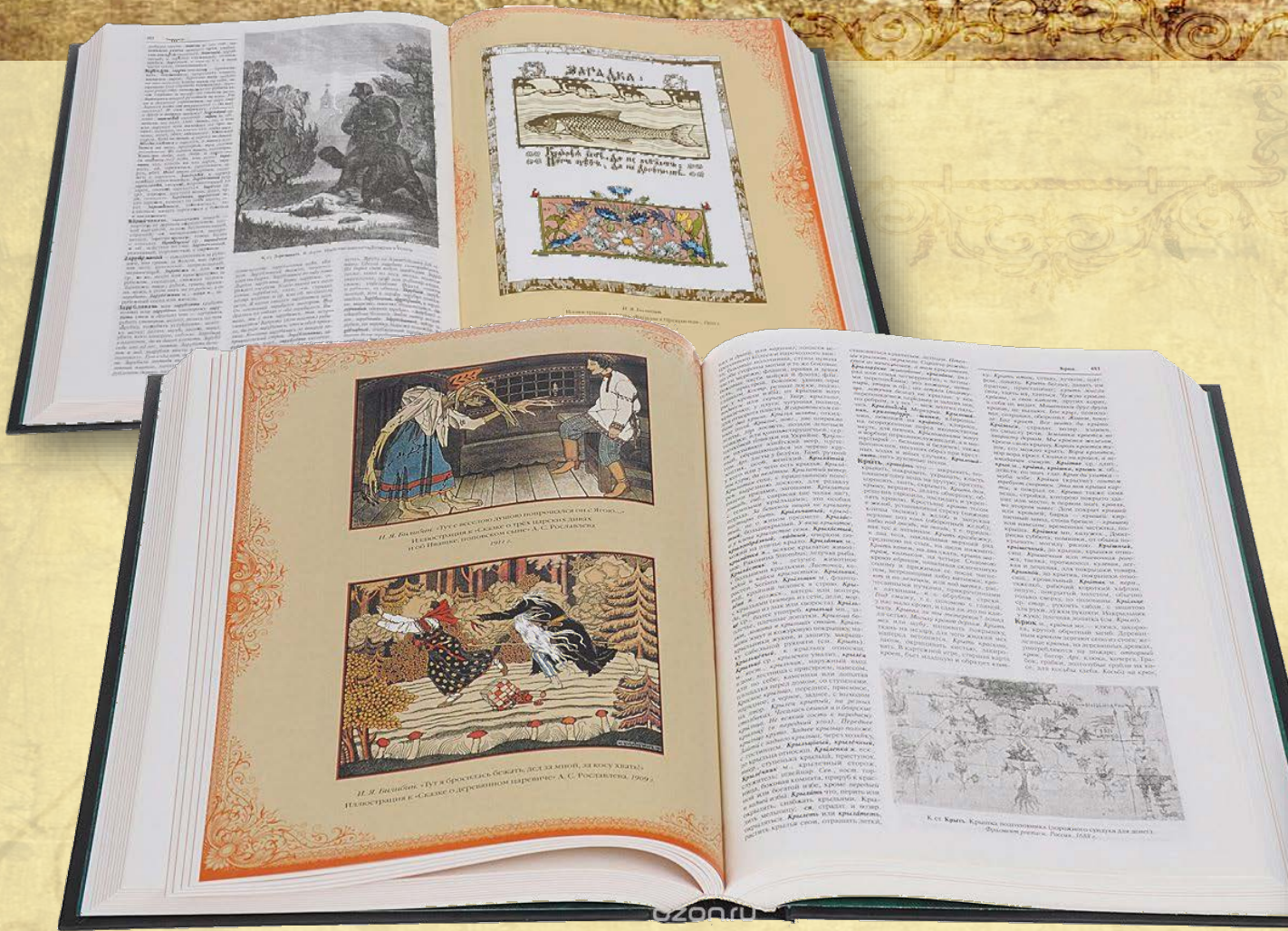
«Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля — великая книга гордость России, подлинный шедевр русской словесности, неиссякаемый источник знаний, цитат и образных выражений. Словарь Даля — самый знаменитый из всех словарей русского языка.

Перед Вами — современное иллюстрированное издание этого единственного в своем роде памятника отечественной словарной науки. Многочисленные иллюстрации — образы национальной истории, богатый предметный мир культуры нашего народа — делают этот уникальнейший словарь истинной энциклопедией русской жизни.

«... Составить словарь не укажи язык, а служилась, раб его; это же можно сказать о всяком писателе: напишишь пером, не удержишь пером. Сколько можно было собрать речевой, поспешая весь свой досуг собору и обработке русских слов, столько атесено в словарь, и с умыслом не укажи ни одного... С языком шутить нельзя: словесная речь человека — это виденье, осязательная связь между душой и телом, духом и плотью...»

В. И. Даль



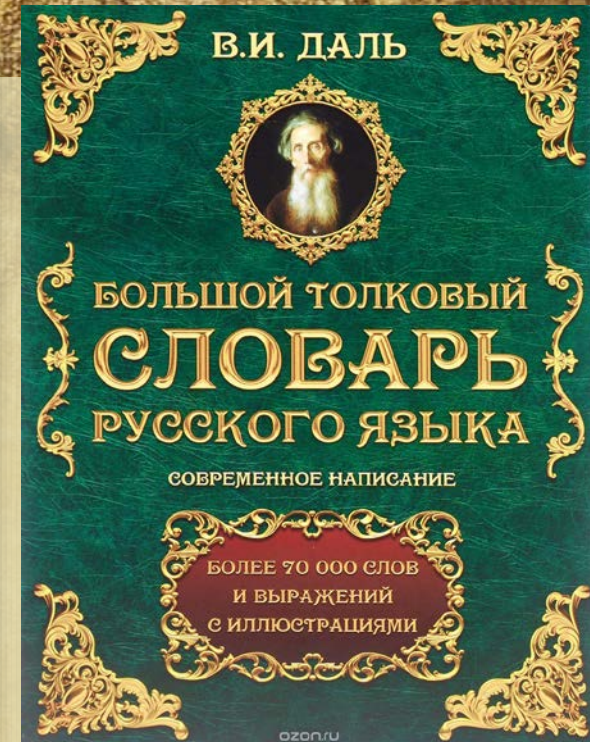


**на выставку**

81.2	<b>Даль В.И.</b>
Д 15	<b>Толковый словарь русского языка : иллюстрированное издание / В.И.Даль. - Москва : Эксмо, 2017. - 896 с. : ил. - (Подарочные издания. Российская императорская библиотека).</b>
	<i>Имеется в фонде школьного информационно-библиотечного центра Лицея № 9</i>

Словарь представляет собой однотомную версию знаменитого труда В.И.Даля – «Толкового словаря живого великорусского языка» в 4-х томах, над которым великий подвижник русского слова работал почти полвека. В однотомное издание вошли статьи, наиболее полно описывающие историю, быт, нравы, обычаи и обряды русского народа. На отдельных страницах книги располагаются цветные иллюстрации. Это картины, посвященные историческим событиям, старинным обрядам и праздникам, на многих из них изображены относящиеся к прошлому предметы быта и народных промыслов. Каждое изображение соотнесено с определенной словарной статьей с помощью ссылок.

**на выставку**



81.2	<b>Даль В.И.</b>
Д 15	<b>Большой толковый словарь русского языка : Современное написание / В.И.Даль. – М. : АСТ, 2010. – 832 с. : ил. – (Словарь).</b>

81.2

Даль В.И.

Д 15

Толковый словарь русского языка :  
Современное написание / В.И.Даль. —  
М. : АСТ, 2010. - 992 с.

Имеется в фонде школьного информационно-  
библиотечного центра Лицея № 9

В настоящем издании воспроизводится  
значительная часть самого знаменитого  
труда Даля – «Толкового словаря живого  
великорусского языка», над которым  
мыслитель работал почти полвека.

на выставку

#### КОНДОВЫЙ

**КОНДОВЫЙ** — о лесе: крепкий, плотный и здоровый, не трухлявый; вообще: дошлый, превосходный; первой руки; о человеке: закоренелый в чем.

**КОНДАК** м. црк. — краткая песнь во славу Спасителя, Богородицы или святого.

**КОНДИТЕР** м. — конфетчик, сластник, сахарник, лаконщик, приготовляющий лакомства, сахарные яства. Кондитерские генералы шутч. — приглашаемые для почета на купеческие свадьбы, на пиры, но вовсе не знакомые хозяевам. *Кондитерская* ещ. — место приготовления и продажи сластей; конфетная, сластная лавка.

**КОНДИЦИЯ** ж. — уговор, условие, сделка. *Подрядные кондиции*. Уроки учителя в частных домах. *У него есть кондиции*.

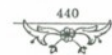
**КОНДРАШКА** м., шут. *Кондратий Иванович* — кровавый или верный удар, паралич, пострел. *Его кондрашка хватил*.

**КОНДУИТ** м., кондуйтный список — список с отметками о поведении учащихся в средних учебных заведениях и о поведении и способностях военного чина.

**КОНДУКТОР** м. — проводник, водьяр, вожатый, вожак; унтер-офицер или воспитанник вообще по разным инженерным, строительным или иным ведомствам; проводник и надзиратель при почтовых поездах и по железным дорогам.

**КОНДЫРЬ** м. стар. — рукавный отворот или обшлаг, кожаная или плюсовая обшивка рукава у кисти. Выгостоячий или прямой (не косой) воротник мундира, рубашки; козырек фуражки. *Кондырь* кур. арх. — козырек, козырек у фуражки; девичья повязка из платка.

**КОНЕЦ** м. — предел в пространстве, в протяжении, во времени, в действии. *Не тем концом нос пришил*. Отрезанная часть вещи, по мере в длину, напр., веревка; сапожная вервь; условная единица в торговле: штука ткани, холста, трубка. *Бросить конец с лодки* — веревку, при-



#### КОНТРА

чал. О пути, поездке или сплаве: путина, рейс, поездка. *Один конец* — путь в одну сторону, прямой; *оба и в оба конца* — взад и вперед. *Концы города* — части. *Только что концы с концами сводим* — приход с расходом. *Наконец нар.* — напоследок, после долгого ожидания. *Концы хоронить* — плутовать, обманывать, скрывать что-либо предками. *Конечные заботы* — последние. *Конечно* — окончательно, совершенно, совсем, вовсе. Верно, точно, без сомнения. Вероятно, надо быть. *Конечность* ж. — оконечность, крайняя, конечная часть чего-либо; край, предел, конец предмета. *Руки, ноги и крылья называются конечностями животных*. Свойство или сущность всего конечного, скончаемого, не вечного, преходящего. *Кончатъ, кончить*. -ся — оканчиваться, приходиться к концу; доделываться, довершаться; прекращаться; пропадать, погибать, умирать. *Дай Бог, с кем венчаться, с тем и кончатся*. *Кончай его* — решай участь его; добивай его. *Кончина* — разрушение, смерть, предел бытия, конец; состояние, время и самый вид и род смерти, разрушения, уничтожения. *При кончине человека ставят стакан воды на окно, чтобы душа обмылась*.

**КОННИК** м., произн. *коники* — лавка ларем, рундук, прилавок, ларь для спанья, с подъемною крышкою.

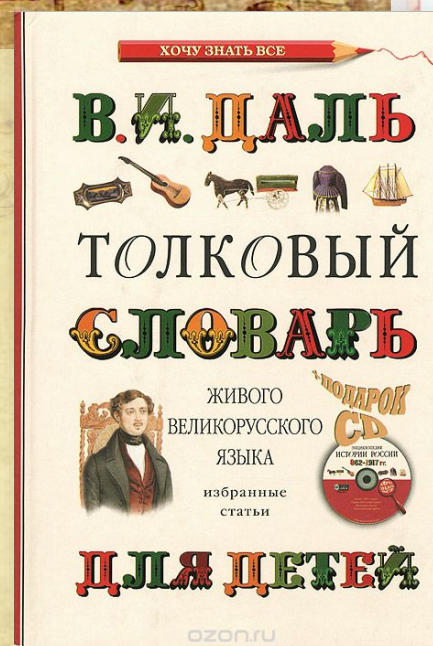
**КОНСЕРВАТОР** м. — охранитель, сохранный, охранитель, охранный; управленец, прозванный — охранитель, обхорошо и верно приходящее зрению. Западеланная готовая пи морского продовольствия.

**КОНСЕРВАТОРИЯ** ж.

**КОНТРА** ж. — протра, — вышли конт



Сокровищница русской речи – «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И.Даля - теперь доступна детям: красочное иллюстрированное издание в сжатой форме, понятно, просто, а главное, наглядно знакомит младшее поколение с яркими и выразительными примерами многовековой истории родной речи. Владимир Иванович Даль посвятил составлению своего словаря почти полвека. В издание включены самые характерные, самые интересные статьи, которые снабжены также цветными иллюстрациями, чтобы юные читатели могли лучше представить себе быт, традиции и особенности уклада жизни своего народа.



81.2	<b>Даль В.И.</b>
Д 15	<b>Толковый словарь живого русского языка : избранные статьи / В.И.Даль. – М. : Олма Медиа Групп, 2006. - 1120 с. : ил. – (Хочу знать все).</b>

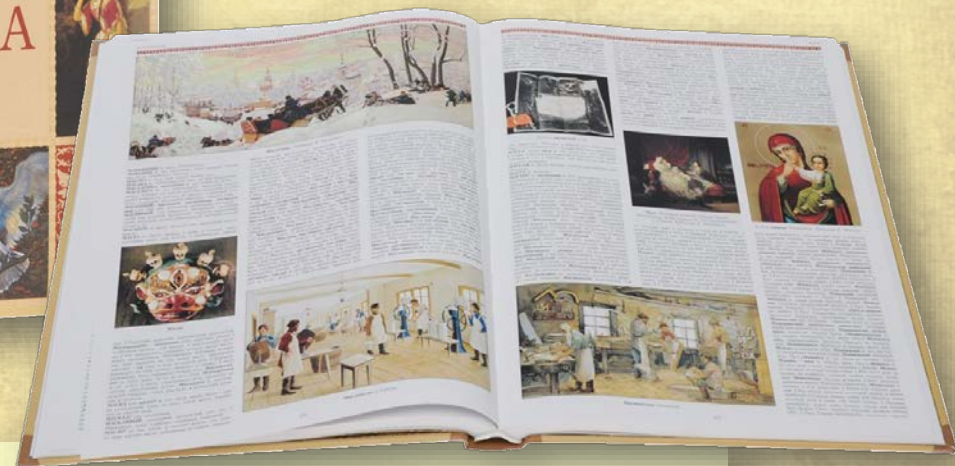
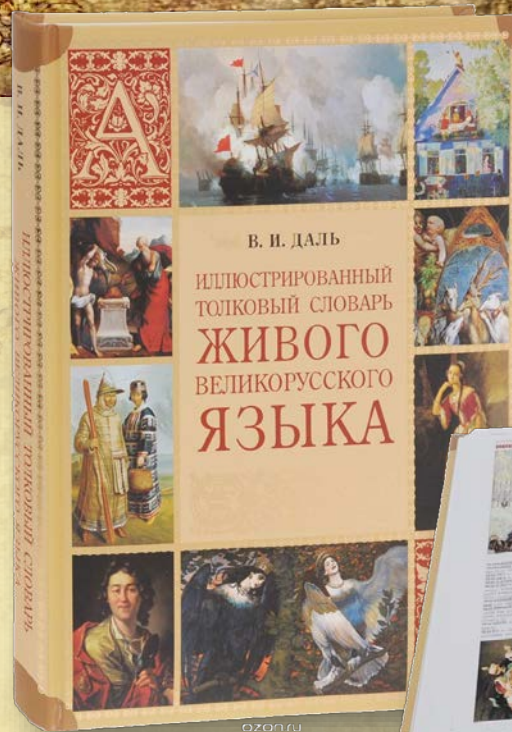
**на выставку**





Словарь Даля - не просто собрание всех слов русского языка с объяснением их значения. Это саморазвивающийся организм, связанный с жизнью народа невидимыми, но прочными и живыми нитями, произведение, которое составляет предмет нашей национальной гордости. В этом замечательном словаре сокрыт «живой народный язык, сберегший в жизненной свежести дух, который придает языку стройность, силу, ясность, целость и красоту, он должен послужить источником и сокровищницей для развития образованной русской речи».

Данное издание содержит сокращенный текст бессмертного словаря и множество иллюстраций - произведений живописи и поясняющих рисунков.

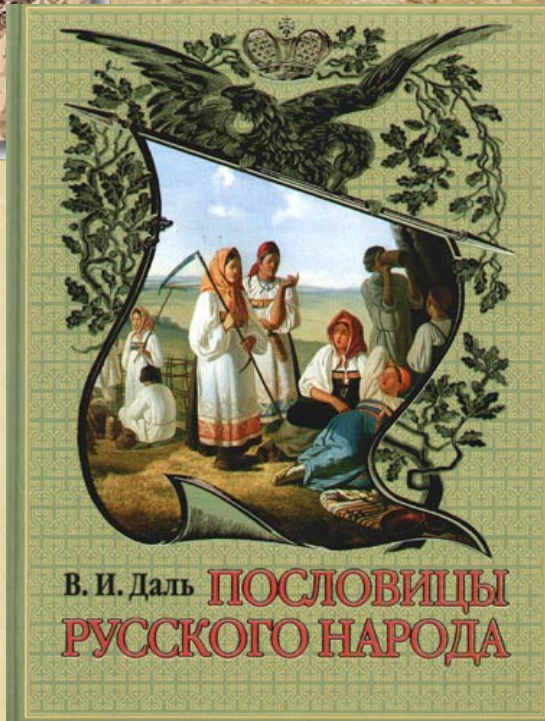


81.2	<b>Даль В.И.</b>
Д 15	<b>Иллюстрированный толковый словарь живого великорусского языка / В.И.Даль. – М. : ОЛМА Медиа Групп, 2015. - 448 с. : ил. – (Подарочное издание. Сокровища мировой литературы).</b>

**на выставку**

# Пословица неподсудна. Это мудрость народа.

*В.И.Даль*



**В** 1853 году Даль отправляет в Академию наук свой сборник «Пословицы русского народа», где собрано более 30 тысяч пословиц, поговорок, загадок. Каждую из них Даль записывал на узкую полоску бумаги (Даль называл их ремешками). Если сложить все ремешки, получится лента километров семь длиной. Пословицы Даль расположил по темам. Каждая тема - отдельная тетрадь. Всего 180 тетрадей, 180 тем.

**Владимир Иванович Даль. 1000 русских пословиц и поговорок**

<http://e-libra.su/read/334609-1000-russkih-poslovitc-i-pogovorok.html>


**на выставку**



## Высказывания В.И. Даля



## Высказывания о В.И. Дале



## Высказывания о словаре В.И. Даля

[на главную](#)

[назад](#)

# Высказывания В.И.Даля

- ✓ Язык есть вековой труд целого поколения.
- ✓ Язык народа, бесспорно, главнейший и неисчерпаемый родник наш.
- ✓ Пришла пора подорожить народным языком и выработать из него язык образованный.
- ✓ Пословицы, поговорки, прибаутки, рождаясь в недрах народных масс, говорят о здоровом, могучем организме.
- ✓ Язык не пойдет в ногу с образованием, не будет отвечать современным потребностям, если не дадут ему выработаться из своего сока и корня, перебродить на своих дрожжах.
- ✓ От пословицы не уйдешь.
- ✓ Ни прозвание, ни вероисповедание, ни сама кровь предков не делают человека принадлежностью той или другой народности. Дух, душа человека — вот где надо искать принадлежности его к тому или другому народу. Чем же можно определить принадлежность духа? Конечно, проявлением духа — мыслью. Кто на каком языке думает, тот к тому народу и принадлежит. Я думаю по-русски.

# Высказывания В.И.Даля

✓ Живой народный язык, сберёгший в жизненной свежести дух, который придаёт языку стойкость, силу, ясность, целость и красоту, должен послужить источником и сокровищницей для развития образованной русской речи.

✓ Мы не гоним общей анафемой все иностранные слова из русского языка, мы больше стоим за русский склад и оборот речи, но к чему вставлять в каждую строчку: моральный, оригинальный, натура, артист, грот, пресс, гирлянда, пьедестал, и сотни других подобных, когда без малейшей натяжки можно сказать то же самое по-русски? Разве: нравственный, подлинный, природа, художник, пещера... хуже? Нисколько, но дурная привычка ходить за русскими словами во французский и немецкий словарь делает много зла. Мы очень нередко видим, что писатели вставляют самым странным образом французское слово, явно против воли и желания своего только потому, что не могли вскорости найти русского, или даже не знали его — неужели и это хорошо и извинительно.

[назад](#)

## Высказывания о В.И.Дале

✓ Это был прежде всего человек, что называется, на все руки. За что ни брался Даль, все ему удавалось усвоить.

*хирург Н. И. Пирогов*

✓ Русскому человеку больно от него досталось — и русский человек его любит, потому что и Даль любит русского человека...

*И. С. Тургенев*

✓ Писатель этот более других угодил личности моего собственного вкуса и своеобразию моих собственных требований: каждая его строчка меня учит и вразумляет.

*Н. В. Гоголь*

✓ Что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке Вашей! Что за золото!

*А. С. Пушкин*



# Высказывания В.И.Даля о словаре



✓ Словарь назван толковым, потому что он не только переводит одно слово другим, но толкует, объясняет подробности значения слов и понятий им подчиненных.

*В.И.Даль (эпиграф к словарю)*

✓ Писал его не учитель, не наставник, не тот, кто знает дело лучше других, а кто более многих над ним трудился; ученик, собиравший весь век свой по крупице то, что слышал от учителя своего, живого русского языка.

✓ Труды мои со словарем никогда не окупятся, но с избытком окупаются надеждой на пользы его.

✓ Не усвоим ли мы себе легче утраченный нами дух языка, — спрашивает Даль, — при том гнездовом или семейном порядке составления словаря, какой читатели видят ныне перед собою.

*В.И.Даль (о своем словаре)*



## Высказывания о словаре В.И.Даля

✓ Нужно, чтобы переводчики всячески пополняли свой мизерный запас синонимов. Пусть они воспользуются знаменитым советом Теофиля Готье и возможно чаще читают словарь. Даль — вот кого переводчикам нужно читать.

*К.И. Чуковский*

✓ Словарь Даля — книга не только полезная и нужная, это — книга занимательная: всякий любитель отечественного слова может читать её или хоть перелистывать с удовольствием. Сколько он найдёт в ней знакомого, родного, любезного, и сколько нового, любопытного, назидательного! Сколько вынесет из каждого чтения сведений драгоценных и для житейского обихода, и для литературного дела.

*академик Я.К. Грот*

✓ Материалы далевского словаря — открывают даль будущего: в корень слова вцеплять и любую приставку, и любую по вкусу концовку; даль словарных выводов Даля: истинный словарь есть ухо в языке, правящее пантомимой артикуляций его.

*Андрей Белый*

**назад**





**Ушаков**  
**Дмитрий Николаевич**

[на главную](#)

[Цитаты и  
высказывания](#)

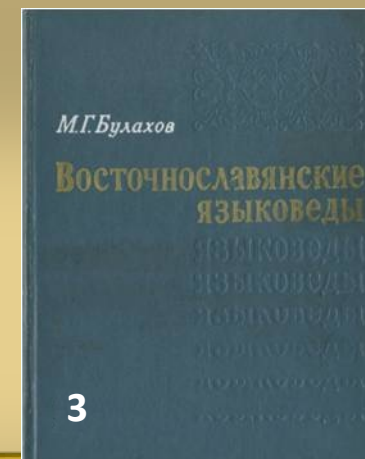
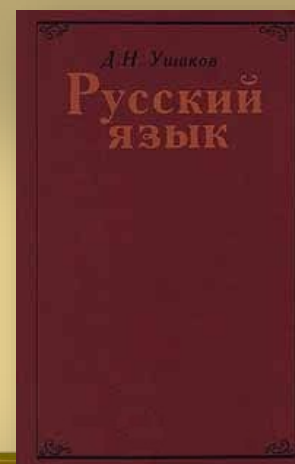
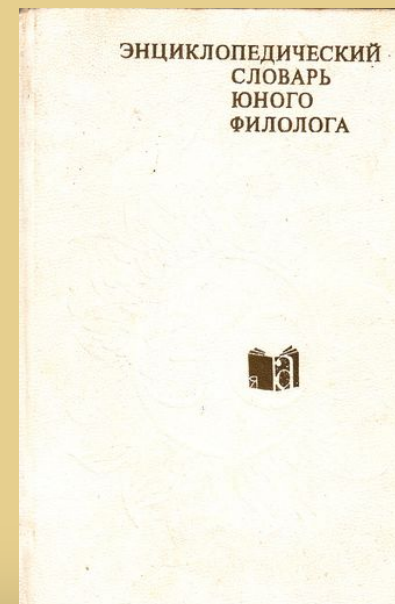
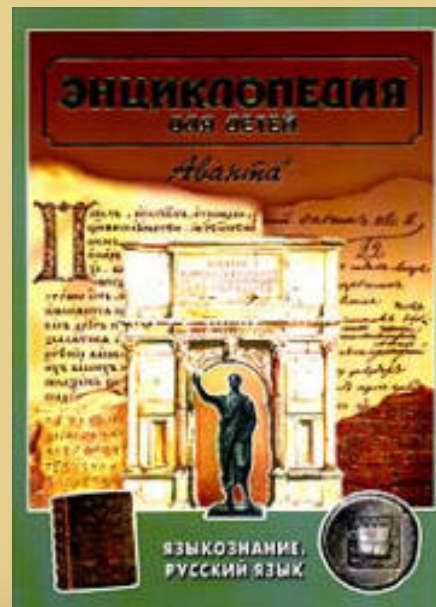
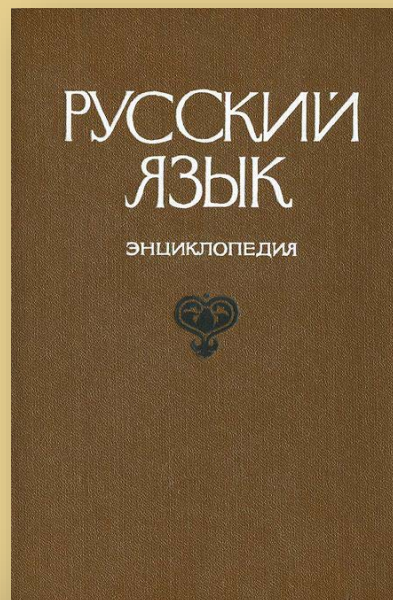
[Труды и  
издания](#)

[Портреты и  
фотографии](#)

[Жизнь и  
творчество](#)

[назад](#)

Назад



## СОДЕРЖАНИЕ

А.Д.ДУЛИЧЕНКО. Никита Ильич Толстой.....	5
И.Г.ДОБРОДОМОВ. Олег Николаевич Трубачев.....	39
И.Г.ДОБРОДОМОВ. Дмитрий Николаевич Ушаков.....	62
<b>Ф.М.БЕРЕЗИН</b> . Федот Петрович Филин.....	76
В.М.АЛПАТОВ. Александр Алексеевич Холодович.....	95
А.Д.ШМЕЛЕВ. Дмитрий Николаевич Шмелев.....	106
В.А.ПИЩАЛЬНИКОВА, В.В.ПОТАПОВ. Лев Владимирович Щерба.....	123
В.М.АЛПАТОВ. Николай Феофанович Яковлев.....	149
А.А.ЛЕОНТЬЕВ. Лев Петрович Якубинский.....	158
А.М.КУЗНЕЦОВ. Виктория Николаевна Ярцева.....	175

И.Г. Добродомов

### ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ УШАКОВ

Выдающийся русский языковед, географ и специалист по русской диалектологии, крупнейший лексикограф и педагог Дмитрий Николаевич Ушаков (12(24). I.1873, Москва – 17. IV. 1942, Ташкент), член-корреспондент АН СССР с 1939 г., родился в семье глазного врача в Москве.

После окончания 5-й Московской гимназии юноша поступил на историко-филологический факультет Московского университета, где его учителями были выдающиеся языковеды Филипп Федорович Фортунатов (1848–1914) – основоположник Московской лингвистической школы, и филолог-полиглот Федор Евгеньевич Корш (1843–1915), оказавшие решающее влияние на формирование языковедческих взглядов Д.Н. Ушакова и верность принципам которых была пронесена ученым до последнего дня жизни.

Идеи общеязыковедческой концепции Ф.Ф. Фортунатова впоследствии нашли прочное воплощение в общелингвистическом курсе Д.Н. Ушакова «Введение в языковедение», которое вышло тремя литографированными изданиями в 1908–1909, 1909–1910 и 1912 гг. и на основе которого было создано «Краткое введение в науку о языке», выдержавшее девять изданий в 1913–1929 гг. и сыгравшее важную роль в пропаганде лингвистической науки.

Под руководством Ф.Ф. Фортунатова была выполнена дипломная работа (по тогдашней терминологии, кандидатское сочинение) «Склонение у Гомера», которая получила высокую оценку и явилась основанием рекомендации талантливого выпускника университета 1895 г. для подго-

ББК 81  
О 82

Серия  
Теория и история языкознания

Центр гуманитарных научно-информационных исследований

Отдел языкознания

Редакционная коллегия:

**Ф.М.Березин** – д-р филол.наук (отв. редактор), *А.М.Кузнецов* – д-р филол. наук, *Е.О.Опарина* – канд. филол. наук, *С.А.Ромашко* – канд. филол. наук

Отечественные лингвисты XX века (Т – Я): Сб. статей // О82 РАН ИНИОН. Центр гуманитар. науч.-информ. исслед. Отд. языкознания; Редкол.: **Березин Ф.М.** (отв. ред.) и др. – М., 2003. – Ч. 3 (Т – Я). – 193 с. (Сер.: Теория и история языкознания).

ISBN 5-248-00162-5

В предлагаемой вниманию читателя третьей части сборника (Т – Я) анализируются работы выдающихся русских языковедов послереволюционного периода, внесших огромный вклад в разработку проблем структурного членения языка, его функционирования и внешних связей, проблем знаковости языка и положения языка среди других знаковых систем. В третьей части сборника будут рассмотрены теоретические концепции отечественных языковедов, начиная от Н.И.Толстого и кончая В.Н.Ярцевой. Издание предназначено для лингвистов, интересующихся историей отечественного языкознания.

ББК 81

ISBN 5-248-00162-5

©ИНИОН РАН, 2003

Ссылка на электронную версию сборника статей:

[http://inion.ru/files/File/2003\\_otech\\_lingvis\\_3.pdf](http://inion.ru/files/File/2003_otech_lingvis_3.pdf)

на выставку

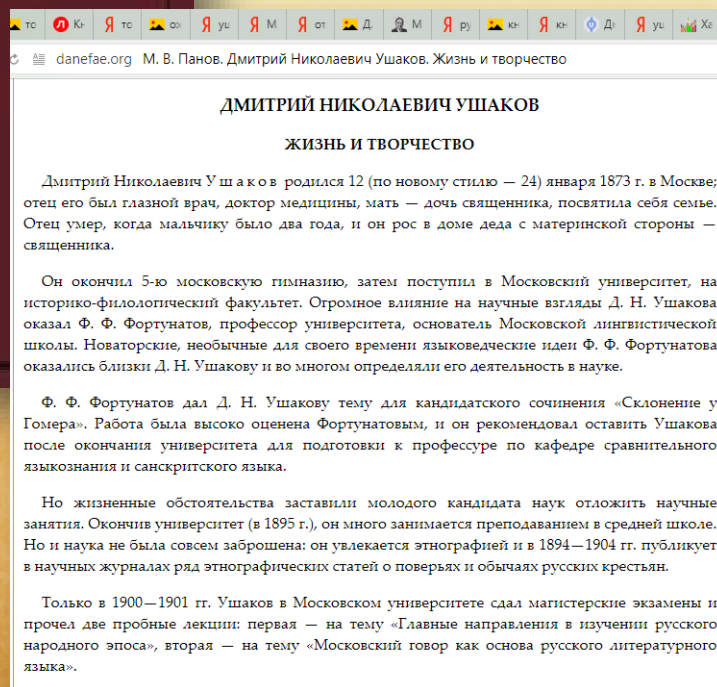


**на выставку**

**В**ступительная статья о жизни и творчестве замечательного отечественного лингвиста Д.Н.Ушакова написана российским лингвистом, доктором филологических наук М.В.Пановым. Им же впервые собраны вместе в один сборник работы ученого, посвященные языкознанию, современному русскому языку, его нормам, методике преподавания.

Ссылка на электронную версию статьи:

<http://danefae.org/lib/panov/usakov.htm>



**Панов. М.В.**

**Дмитрий Николаевич Ушаков. Жизнь и творчество // Д. Н. Ушаков. Русский язык / Вступ. ст., подг. текста, сост. М. В. Панова. - М.: Просвещение; АО «Учебная литература», 1995. - С. 8—40.**

# РУССКИЙ ЯЗЫК

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



Русский язык. Энциклопедия. Гл. ред. Ф. П. Филин.  
— М.: «Советская энциклопедия», 1979.— 432 с. с илл.

Энциклопедия «Русский язык» представляет в сжатом и систематизированном виде основные сведения о современном русском языке, о его фонетическом и грамматическом строе, о его лексике, фразеологии, стилистических возможностях и др. столетиях, сведения об истории русского языка и его диалектных формах, показывает место русского языка среди языков народов СССР и, шире, — среди языков народов мира. В энциклопедии включены статьи общезыковедческого типа. Читатель получит сведения об основных направлениях и методах языкознания, о крупнейших отечественных учёных-русистах. Основные статьи сопровождаются библиографией. Книга предназначена всем изучающим и преподающим русский язык. Издаётся впервые.

**на выставку**

		Ушаков Дмитрий Николаевич //
		Русский язык : энциклопедия / гл. ред.
		Ф. П. Филин ; ред. кол.: [ Р. И. Аванесов
		и др.]. — Москва, 1979. — С. 366–367.

Ссылка на электронную версию статьи:

<http://danefae.org/lib/panov/usakov.htm>

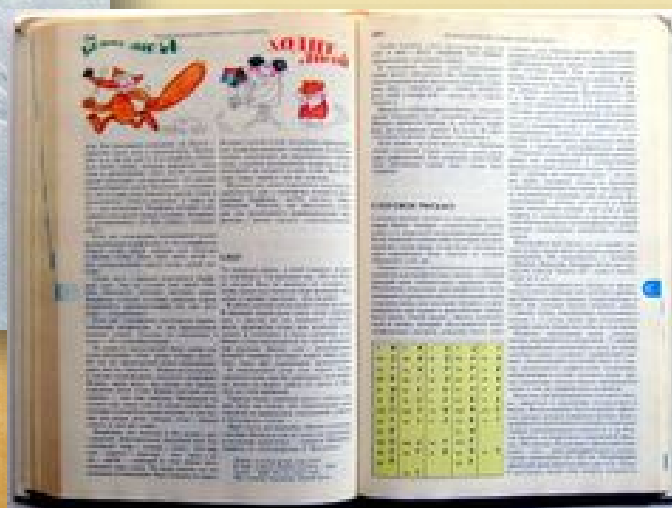
**на выставку**

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ  
ЮНОГО  
ФИЛОЛОГА

Словарь в занимательной и доступной форме знакомит с основами языкознания - науки о языке. В нем рассказывается о законах развития языка, различных языках народов мира. Главное внимание уделяется русскому языку. Читатели узнают также о проблемах, которые решает современная наука о языке, **и о выдающихся ученых-лингвистах**. Сотни цветных иллюстраций, приложения, указатели и др.

Ссылка на электронную версию словаря:

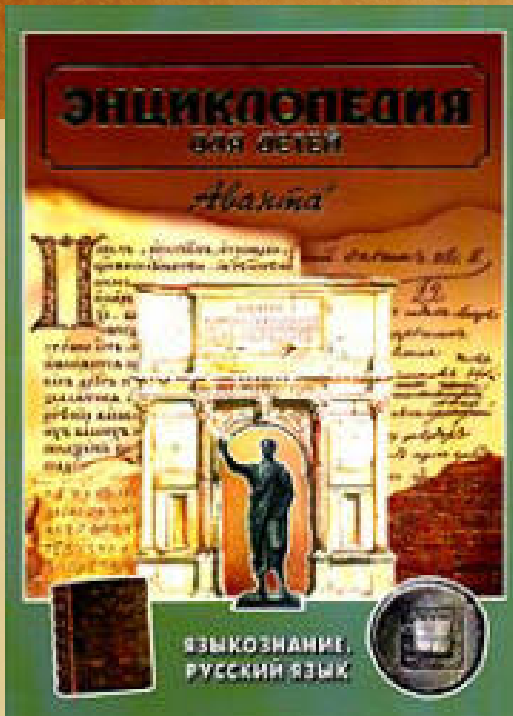
<http://danefae.org/lib/panov/usakov.htm>



81

Э 68

Энциклопедический словарь юного  
филолога (языкознание) /  
Сост. М.В.Панов. - М.: Педагогика, 1984.  
- С. 191, 285—287.



**В** том «Языкознание Русский язык» доступно и занимательно рассказано о сложном и многообразном явлении — человеческом языке. Раздел «Русский язык» — своего рода книга в книге — включает не только самые важные вопросы школьной программы, но и множество интереснейших сведений о родном языке, которые обычно остаются за страницами учебников. Том написан ведущими современными лингвистами. Книга рассчитана на детей среднего и старшего школьного возраста, их родителей и учителей, абитуриентов и студентов, а также на всех, кому интересны вопросы языка.

Ссылка на электронную версию статьи «Толковые словари и их создатели»:

<http://padaread.com/?book=31966&pg=60>

81	Энциклопедия для детей. Т. 10:
Э 68	Языкознание. Русский язык / Глав. ред. М. Д. Аксенова. - М.: Аванта +, 1999. - С. 60.

**НА ВЫСТАВКУ**

Русский язык

**ТОЛКОВЫЕ СЛОВАРИ И ИХ СОЗДАТЕЛИ**

Первым большим толковым словарем русского языка, т. е. словарем, в котором объясняется значение слов, был «Словарь Академии Российской». Словарь получился довольно интересным: несколько отличился от первого литературным и количеством описанных в нем слов. В первом издании, появившемся в 1789—1794 гг., было включено 43 257 слов, во второе издание (1806—1822 гг.) — уже 51 388 слов.

Во второй половине XIX в. вышел в свет «Словарь церковно-славянского и русского языка». В нем было описано уже 114 749 слов. В отличие от предыдущих словарей, включившего в основном слова литературного языка, принадлежавшие к высокому «стилю», в «Словаре церковно-славянского и русского языка» вошли и слова простонародного «живого» русского языка, созданный в середине XIX в. Владимиром Ивановичем Далью (1801—1872). Именно в него впервые были включены самые широкие слои лексики.

Составитель этого замечательного словаря и сам был замечательным человеком. Разносторонний ученый, он занимался этнографией, языковедением, медициной, биологией, смел очень непопулярными методами.

За свою долгую жизнь Даль много повидал и много испытал. Был волевым, смелым мятежником по фронту. Вышел в отставку, Далю закончил медицинский факультет и получил ученую степень доктора медицины. Потом восстал, был министерским чиновником.

Все это время Даль собирал материалы для своего словаря. Впервые он занялся этим в 1819 г., будучи еще очень молодым человеком, а издавать словарь он начал только в 1853 г., закончив к тому времени службу.

«Толковый словарь живого великорусского языка», издание которого было завершено в 1866 г., стало настоящим великим событием в истории отечественной науки. Словарь, собранный около 200 тыс. слов, запечатлел реальное состояние русского языка той эпохи. Даль составил свой труд, опираясь на чистую речь простого русского человека, не сбегая к толку грамматистов. Именно включение в словарь разговорных диалектных и даже просторечных слов делает его столь интересным для читателей.

Поскольку сам Даль не был профессором, а также филологом, в его словаре довольно много неточностей. Поэтому в 1903—1911 гг. под руководством замечательного отечественного лингвиста Ивана Александровича Бодуэна де Куртене было подготовлено 3-е издание этого словаря.

Самым известным словарем, описывающим современное состояние русского языка, т. е. языка XX в., стал «Толковый словарь русского языка» г-на профессора Д. Н. Ушакова.

Дмитрий Николаевич Ушаков (1873—1942) — один из самых ярких фигур отечественной лексикографии. Его учителями были Феликс Федорович Фортунатов. Долгое время Ушаков был профессором Московского государственного университета, возглавлял Московскую диалектологическую комиссию. Вокруг него всегда собирались молодые лингвисты, прозванные в Москве «ушковскими академиком».

Самые знаменитые его ученики — С. И. Ожегов, Г. Ю. Виноград, Г. Ю. Яковлев. Многие из учеников стали потом его помощниками в составлении словаря. «Толковый словарь русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова (1935—1940 гг.) состоит из четырех томов и включает 85 289 слов.

В 1948—1965 гг. вышел в свет новый академический словарь русского языка — «Словарь современного русского литературного языка». Этот 17-томный словарь готовился целым коллективом авторов.

Но в обычной жизни пользуются обычно не этими академическими словарями, тем более что не все имеют их дома, а одноклассники «Словарем русского языка» С. И. Ожегова, впервые вышедшим в 1949 г., словарь этот дорабатывается и переиздается все уже почти 50 лет. Сергей Иванович Ожегов (1900—1964) — ученик В. В. Виноградского и А. В. Штерна. Круто его лингвистических интересов был очень широк. Он занимался лексикологией и лексикографией, вопросами культуры речи и социологии лексики, историей русского литературного языка и языком художественной литературы.

Работа лексикографа очень трудна и хлопотлива. Никогда новшества в лингвологии не заменят интуиции человека, его внимательных глаз и трезвого отношения к слову.



Дмитрий Николаевич Ушаков.



Сергей Иванович Ожегов



Книга представляет собой первый опыт составления справочного словаря русских, белорусских и украинских языковедов XVI — начала XX века, занимавшихся проблемами практического и теоретического языкознания. Словарные статьи содержат характеристику деятельности ученых, биографические данные, перечень основных трудов с указанием даты написания или опубликования, краткий критический разбор наиболее важных трудов, библиографический список работ об ученом, портреты, факсимиле титульных листов книг. В словарь включены сведения главным образом о языковедах-славистах, деятельность которых была связана с научными и учебными заведениями России, Белоруссии и Украины. Рассчитан как на специалистов в области языкознания, так и на широкий круг читателей, интересующихся историей восточнославянской филологии.

81 Булахов М.Г.

Б 90 Восточнославянские языковеды.

Биобиблиографический словарь: В 3 т.

Минск : Издательство БГУ им. В. И.

Ленина, 1978. - Т. 3. - С. 244—249.

**на выставку**



[назад](#)

[на главную](#)



**Фотографии  
Д.Н.Ушакова разных лет**

**Места проживания  
Д.Н.Ушакова в Москве**



## Фотографии Д.Н.Ушакова разных лет



**В МОЛОДОСТИ**



**В ПРЕКЛОННОМ ВОЗРАСТЕ**

**назад**



## Места проживания Д.Н.Ушакова в Москве в разные годы



Дом на пересечении ул.Воздвиженки и  
Крестовоздвиженского переулка  
Здесь родился Дмитрий Николаевич Ушаков



Ермолаевский переулок,  
дом № 11  
Ушаков с семьей проживал здесь  
в 1906 - 1910 гг.





## Места проживания Д.Н.Ушакова в Москве в разные годы



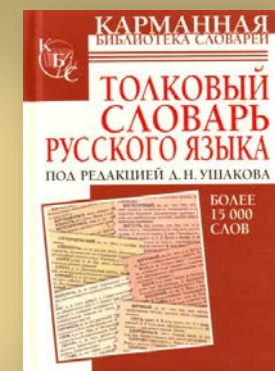
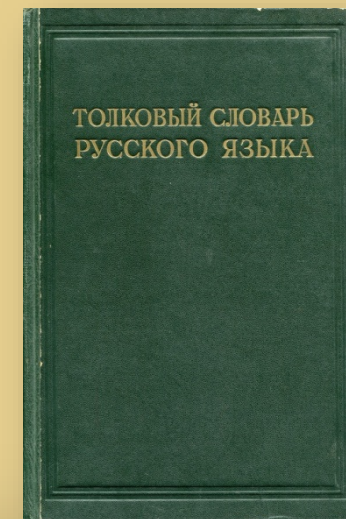
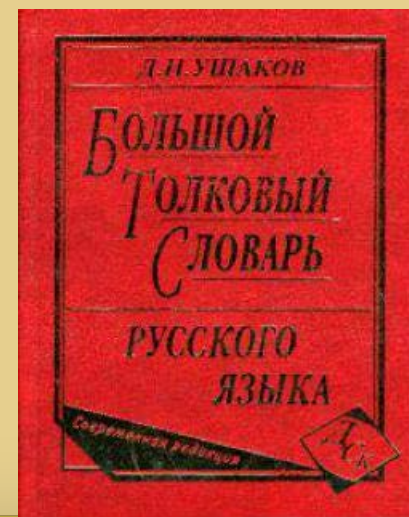
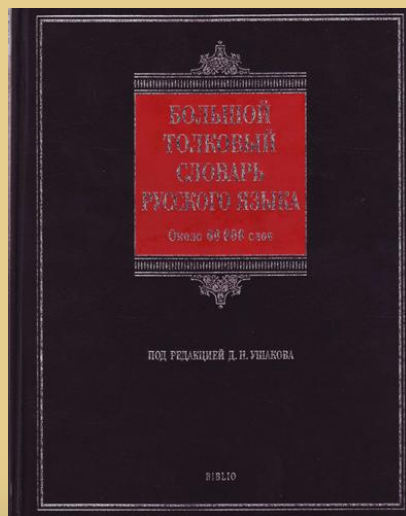
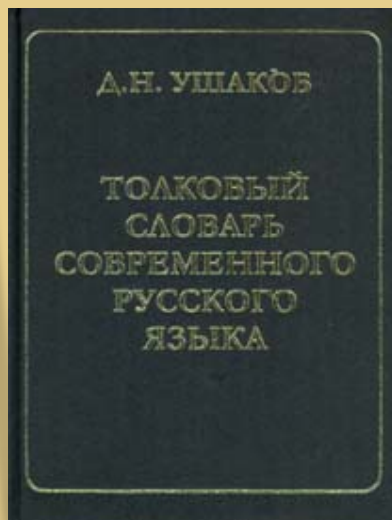
Ул. Бурденко (бывший переулок Долгий), дом 14  
Ушаков с семьей проживал здесь  
в 1914 - 1920 гг.



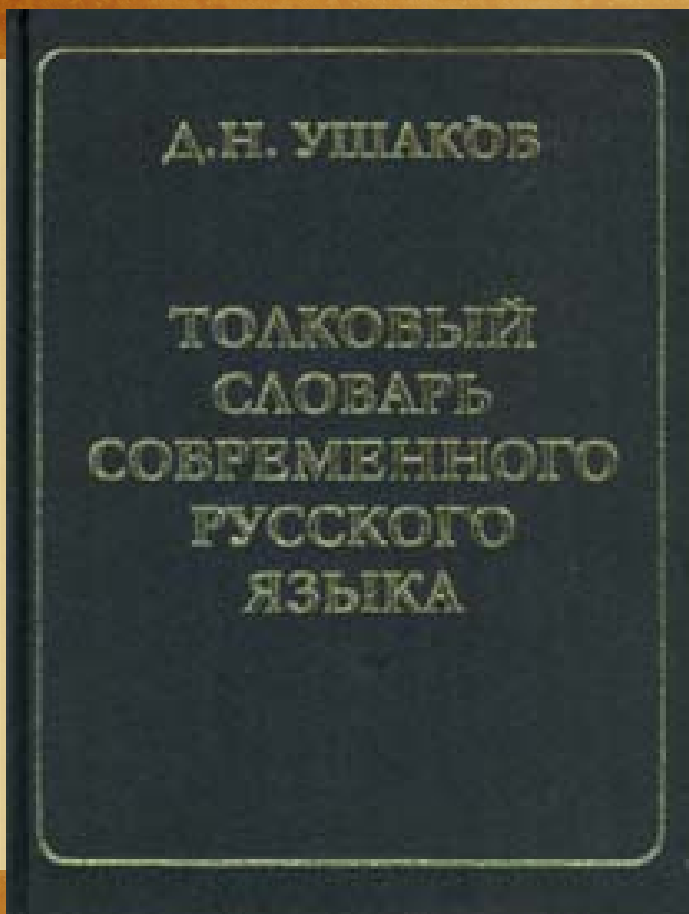
Дом 19/38 на пересечении переулков Сивцев Вражек и Плотникова на Арбате  
Здесь Д.Н.Ушаков встречал 25-летний юбилей своей научной и преподавательской деятельности (1920 – 1941 гг.)

**назад**

назад



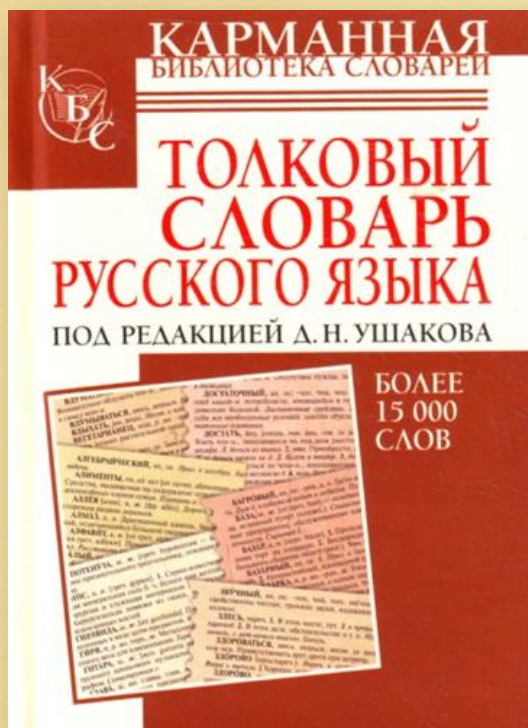
и ещё



**Т**олковый словарь современного русского языка является переработанным и дополненным изданием «Толкового словаря русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова. Словарь содержит свыше 110 тысяч словарных статей. В словарь включены новые слова, вошедшие в язык за последнее десятилетие и бытующие в современном литературном языке, проверены и усовершенствованы новые значения, изменены толкования слов, отредактированы иллюстративные примеры. Пользуясь словарем, читатель сможет пополнить свой словарный запас, уточнить значение уже известного ему слова, получить справку о его правильном употреблении, сможет удовлетворить в какой-то мере свою любознательность лингвистического и не только лингвистического характера. Словарь предназначен для учащихся школ и студентов высших учебных заведений, учителей гимназий и преподавателей институтов, университетов, занимающихся русским языком.

81.2	<b>Ушаков Д.Н.</b>
У 93	<b>Толковый словарь современного русского языка / Д.Н.Ушаков. – М. : Альта-Пресс, 2005. - 1216 с.</b>

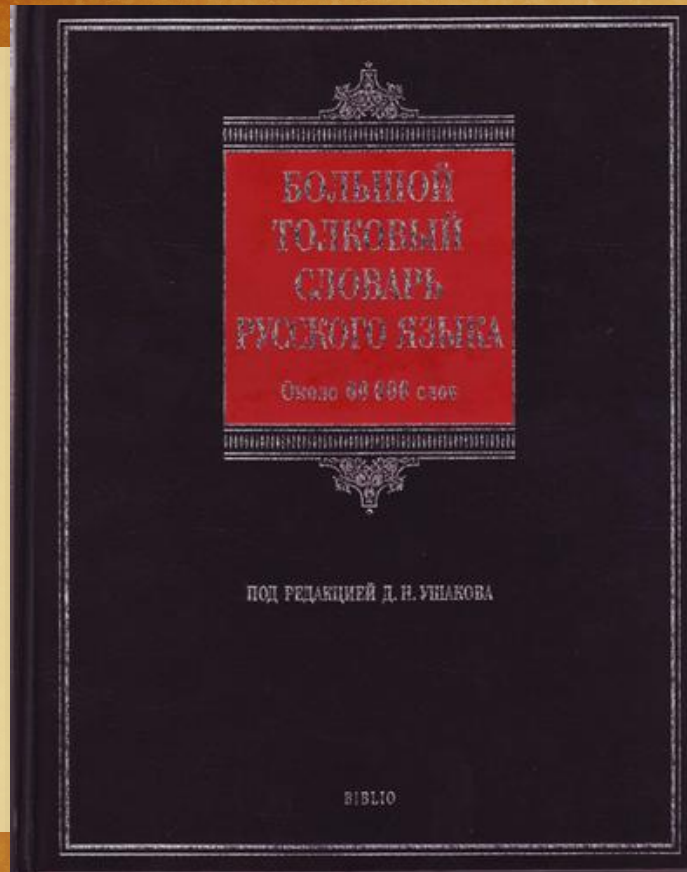
**на выставку**



«Толковый словарь русского языка» в 4-х томах под редакцией Д.Н.Ушакова по признанию специалистов - лучший толковый словарь русского языка советской эпохи. В состав авторского коллектива вошли такие блестящие филологи отечественного языкознания как Д.Н.Ушаков, В.В.Виноградов, С.И.Ожегов, Г.О.Винокур, Б.А.Ларин и Б.В.Томашевский. Настоящее издание - краткая версия четырехтомного словаря и содержит более 15 000 слов. Словарная статья включает толкование слова, грамматические формы, произносительные, стилистические и другие пометы, этимологическую справку и иллюстрации из произведений русской классической литературы. Словарь, представляет интерес для самых разных читателей - школьников и их родителей, студентов, преподавателей русского языка и лиц, изучающих русский язык как иностранный.

81.2	Ушаков Д.Н.
У 93	Толковый словарь русского языка / Д.Н.Ушаков. – М. : АСТ, 2010. - 1024 с. – (Карманная библиотека словарей)

**на выставку**



**В** настоящем издании воспроизводится значительная часть знаменитого «Толкового словаря русского языка» в 4 томах под редакцией Д.Н.Ушакова. Словарь включает около 60000 слов. Кроме общеупотребительных слов в словаре приведены термины, используемые в науке и технике, а также слова, обозначающие явления и реалии культурной и общественной жизни. Словарная статья включает толкование слова, грамматическую и стилистическую характеристики, этимологическую справку. Иллюстрациями служат цитаты из произведений русской классической литературы. Словарь, сделанный более полувека назад, в эпоху «диктатуры пролетариата», но сохранивший при этом интеллектуальную независимость, представляет интерес для современного читателя как памятник того времени.

81.2	<b>Ушаков Д.Н.</b>
У 93	<b>Большой толковый словарь русского языка / Д.Н.Ушаков. – М. : АСТ, 2008. - 1280 с. – (Biblio)</b>

**на выставку**

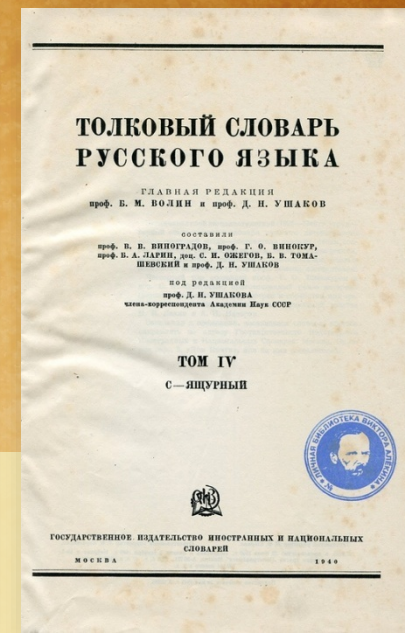
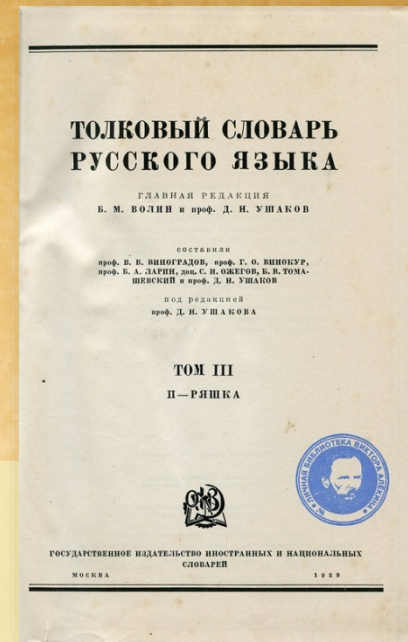
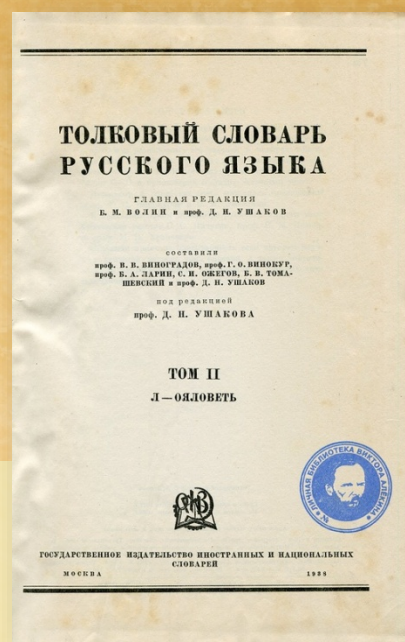
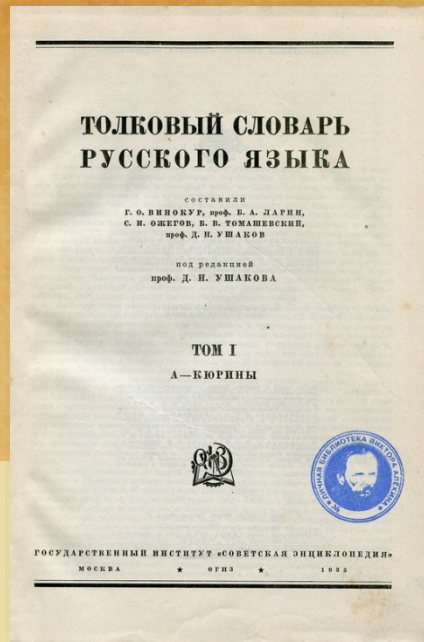
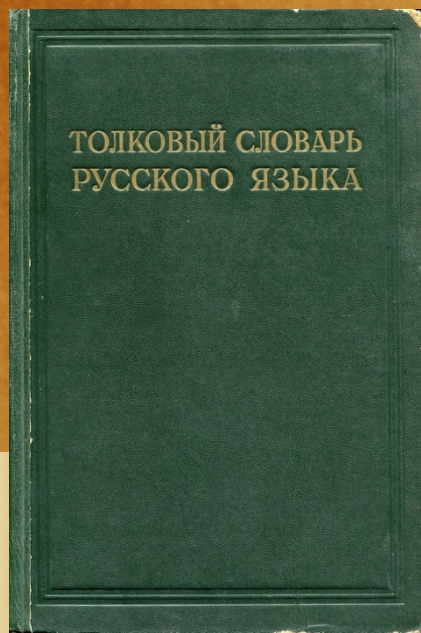




Современная редакция широко известного Толкового словаря русского языка Д.Н. Ушакова содержит около 200 000 слов, словосочетаний и выражений, которые обширно охватывают лексику современного русского языка. Каждая словарная статья позволяет познакомиться не только с толкованием слова, но и его оттеночными значениями. Иллюстративным материалом служат примеры, которые помогут читателю лучше понять то или иное определение представленного в словаре слова. Предлагаемое издание адресовано школьникам, абитуриентам, а также всем любителям и ценителям богатства и разнообразия русского языка.

81.2	Ушаков Д.Н.
У 93	Большой толковый словарь русского языка / Д.Н.Ушаков. – М. : Дом Славянской книги, 2011. - 960 с.

**на выставку**



«Опираясь на богатые традиции русской лексикографии, составители словаря разработали рациональные принципы отбора лексики, приёмы определения слов, ввели разветвлённую систему стилистических помет, позволявших правильно определить уместность применения конкретного слова в различных речевых ситуациях», — констатирует доктор филологических наук. К. С. Горбачевич

81.2		<b>Толковый словарь русского языка : в</b>
у 93	<b>4-х т.</b>	/ гл. ред. Б. М. Волин, Д. Н. Ушаков (т. 2—4); сост. Г. О. Винокур, Б. А. Ларин, С. И. Ожегов, Б. В. Томашевский, Д. Н. Ушаков; под ред. Д. Н. Ушакова. — М. : Государственный институт «Советская энциклопедия» (т. 1) : ОГИЗ (т. 1) : Государственное издательство иностранных и национальных словарей (т. 2—4), 1935—1940.

**на выставку**

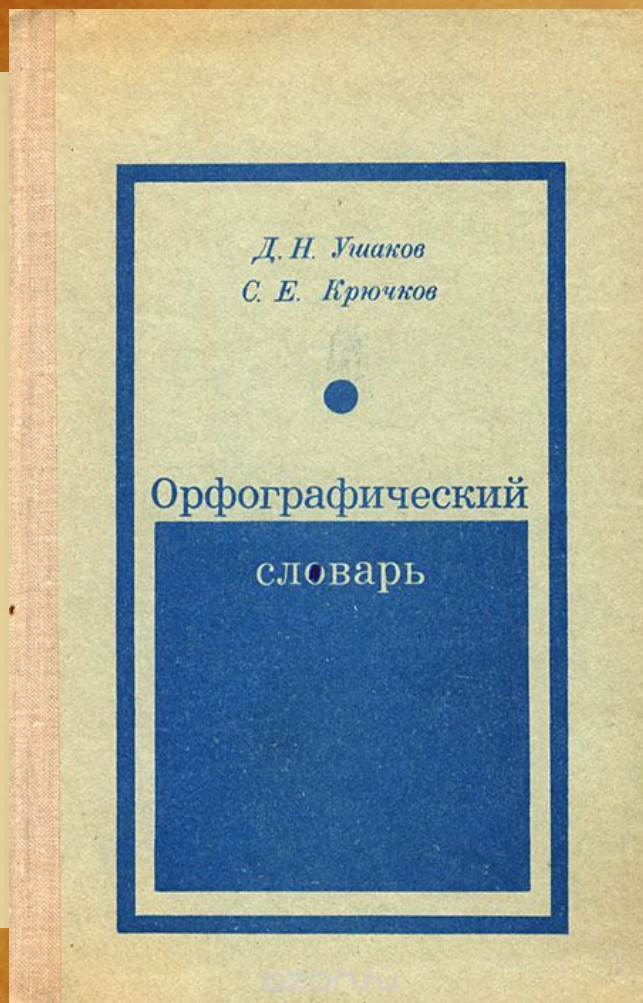




«Орфографический словарь» Д. Н. Ушакова и С. Е. Крючкова знают все учившиеся в школе. И это не случайно: словарём пользуются уже более 70 лет. Ибо он не устаревает, отражая активные изменения в русской лексике и то новое, что принято правилами русской орфографии в данное время. Словарь включает около 15000 слов. В 43-е издание были внесены соответствующие уточнения и дополнения. Словарём легко пользоваться, он даёт справку не только о правописании, но и об ударении, что очень важно для каждого говорящего по-русски.

81.2	<b>Ушаков Д.Н.</b>
У 93	<b>Орфографический словарь /</b>
	<b>Д.Н.Ушаков. – М. : Дрофа, 2017. - 320 с.</b>

**на выставку**



При подготовке школьного «Орфографического словаря» была проведена проверка словника по имеющимся в настоящее время орфографическим справочникам. При этом в словарь было включено значительное количество новых слов (например, атомоход, кибернетика, космонавт, космодром, прилунение и т. д.), были исключены отдельные устаревшие слова и формы, несколько дополнены и частично уточнены орфографические правила.

81.2	Ушаков Д.Н.
У 93	Орфографический словарь / Д.Н.Ушаков. – М. : Просвещение, 1977. - 224 с.

**на выставку**

Составление орфографического словаря для начальной и средней школы по предложению Учпедгиза взял на себя проф. А. М. Пешковский, который предполагал согласовать правописание слов в этом словаре с большим орфографическо-грамматическим справочником, подготовлявшимся под его же редакцией к изданию в издательстве „Советская энциклопедия“. Но смерть (27 марта 1933 г.) помешала А. М. Пешковскому исполнить свое намерение. С одной стороны, редакция большого справочника не была им доведена до конца, и не была проведена предполагавшаяся унификация противоречивых написаний, а с другой стороны, и для школьного словаря в бумагах покойного нашлись только черновые наброски нескольких сот слов.

Учпедгиз обратился к проф. Д. Н. Ушакову, который и выполнил работу в сотрудничестве с С. Е. Крючковым.

В настоящем словаре, предназначенном для школьников, даются наиболее распространенные и общепринятые написания слов. До утверждения Наркомпросом вырабатываемой унификации противоречивых написаний, довольно многочисленных в нашей орфографии, проводить какую-либо унификацию в данном небольшом словарики было бы преждевременно и нецелесообразно.

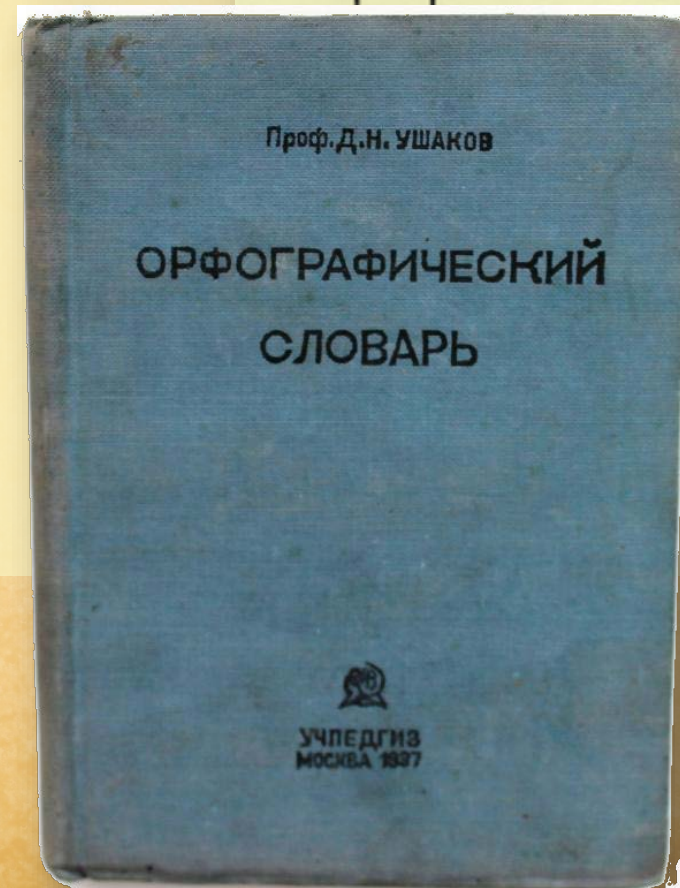
81.2

Ушаков Д.Н.

У 93

Орфографический словарь /

Д.Н.Ушаков. – М. : УЧПЕДГИЗ, 1937. - 160 с.



**на выставку**



# Толковый словарь Ушакова

БОЛЬШОЙ  
ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

Лабиринт.ру

Главная

Поиск

Ушаков Д. Н.

О проекте

Лабиринт.ру

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

## Толковый словарь Ушакова онлайн

В первые 20 лет XX века произошли социальные изменения, которые оказали ощутимое влияние на русский язык. Работа по составлению толкового словаря русского языка началась в 20-е годы. Основную роль в этом деле выполнял Дмитрий Николаевич Ушаков. Составление словаря Ушаковым продолжалось длительное время – с 1928 по 1940 год. В результате трудов был издан словарь, который заполнил брешь в культуре русского языка прошлого века. Имя составителя и главного редактора словаря, Дмитрия Николаевича Ушакова, стоит в одном ряду со всем известными лингвистами как Владимир Иванович Даль и Сергей Иванович Ожегов. Их вклад в формирование русского языка действительно неоценим.

Вряд ли сегодня найдется специалист, который будет оспаривать принадлежность словаря Ушакова к изданиям, повлиявшим на современный русский язык. Этот сайт - электронный словарь Ушакова с удобным интерфейсом.

Объявление закрыто Google

Пожаловаться на объявление

Почему это объявление?

### Поиск

Введите слово или начало слова для поиска.



268 руб.



389 руб.

Ссылка на Толковый словарь Ушакова онлайн:

<http://ushakovdictionary.ru/>

на выставку

## Толковый словарь русского языка. Под редакцией Д. Н. Ушакова

Язык: русский.

Год издания: 2003


Знаменитый труд, остающийся до сегодняшнего дня лучшим, самым подробным и информативным изданием. Словарь состоит из 88 700 словарных статей. В словаре собраны толкования как самых редких и малоупотребимых; так и современных слов русского языка. Сохранены все выделения слов и понятий, сделанные в словаре. Этот диск - систематизированный словарь - собрание словарных статей написанных крупнейшими русскими лингвистами и лексикографами под редакцией Дмитрия Николаевича Ушакова - воспитателя целого поколения русистов. Ушаков был энциклопедистом русистики и славяноведения, мастером русского живого слова. Группа учеников Ушакова образовала ядро "московской фонологической школы".




Технические требования:

Windows 98/ME/XP/2000. Процессор: Pentium 166 MHz. Память: 32 Mb. Видео: SVGA. CD-ROM: 4x. Для нормальной работы необходим IE версии 5.5 4522 (находится на диске). DirectX 7.0 или выше

Издатель: • Издательство ИДДК,  
ООО Бизнессофт  
(ИДДК, Адепт)



## Высказывания Д.Н.Ушакова



## Высказывания о Д.Н.Ушакове



## Высказывания о словаре Д.Н.Ушакова

[на главную](#)

[назад](#)



# Высказывания Д.Н.Ушакова

✓ Правильному литературному языку можно научиться и из книг, написанных немосквичами, и из устной речи немосквичей, - утверждал он, - правильному же произношению - только путем знакомства с устной речью москвича...

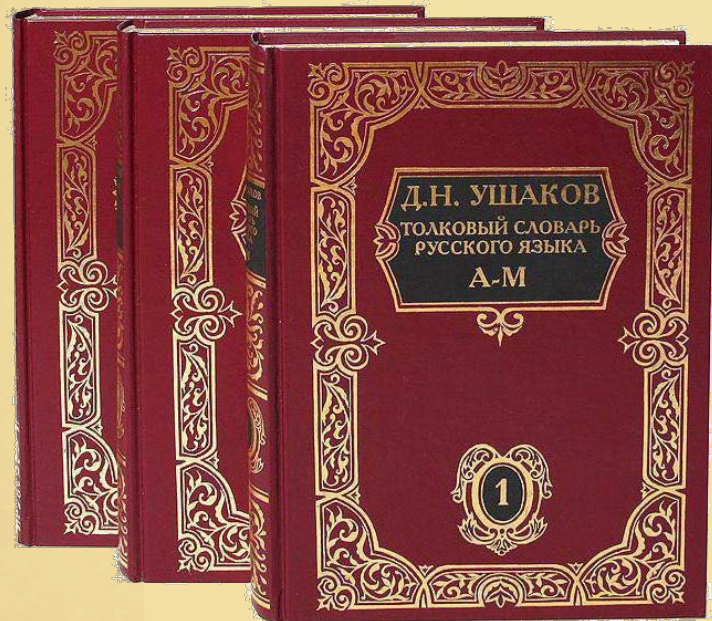
✓ Составители старались придать словарю характер образцового, в том смысле, чтобы он помогал усвоить образцовый, правильный язык, а именно, большое внимание обращено в нём на нормативную сторону: правописание, произношение, ударение слов, грамматические указания, полезные для русских и нерусских, указания на сферу употребления слов, имеющие практическое значение для ищущих стилистического руководства; кроме того, самый анализ значений и оттенков значений слов, бывший предмет особой заботливости составителей и более детальный, чем в старых академических словарях и в словаре Даля, даёт материал не только для теоретического изучения русской лексики, но и, главное, для практического – с целью сознательного употребления в речи того или другого слова.

*(Д. Н. Ушаков о нормативности словаря)*

**назад**

# Высказывания о Д.Н.Ушакове

Ушаков Дмитрий Николаевич: личное дело лексикографа, интересные факты, воспоминания современников - Читайте подробнее на FB.ru: <http://fb.ru/article/339944/ushakov-dmitriy-nikolaevich-lichnoe-delo-leksikografa-interesnyie-faktyi-vozpominaniya-sovremennikov>



## ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ СОВРЕМЕННИКОВ

**А**ванесов Рубен Иванович, советский лингвист и коллега Дмитрия Ушакова, в своих мемуарах восхищался его трудами. Он подметил, что Ушаковым была разработана и применена весомая и многоаспектная система помет в стилистическом плане. Сегодня в словарной статье толкового словаря мы видим пометы: книжн., разг., офиц. и другие.

Реформатский Александр Александрович вспоминал, что Ушаков любил общаться с людьми. Он активно взаимодействовал с учителями и студентами, актерами, врачами, певцами и чиновниками различных ведомств, которые были малограмотными. Он замечал, что Дмитрий Николаевич приучал своих коллег не отгораживаться от окружающей жизни, а просвещать русский народ.



# Высказывания о Д.Н.Ушакове

назад

✓ Он был ученым, но он одновременно был и художником. Каждый его научный труд — это до некоторой степени художественное произведение... Он был и актером, декламатором, во всяком случае большим мастером устного живого слова.

✓ Он был самым очаровательным человеком, которого я встречал в жизни: живой, умный, изящный, точный, озорной и всегда благожелательный — редкое сочетание качеств в одном человеке. Дмитрий Николаевич ценил точность и лаконизм, недаром его любимыми писателями были Пушкин и Чехов.

*А. А. Реформатский*

✓ К Д.Н.Ушакову можно применить то, что говорят о немецком поэте Гете его биографы: самое лучшее из всего того, что он сделал, — это его собственная жизнь.

*Г.О.Винокур*

✓ Сам Дмитрий Николаевич был носителем исключительного по красоте и совершенству русского литературного произношения и обладал безошибочным языковым чутьем. Слушать его было эстетическим наслаждением. Естественно, что именно Д. Н. Ушаков был постоянным консультантом по вопросам орфоэпии во Всероссийском театральном обществе, Радиокomitee...

*Р.И.Аванесов*



## Высказывания о словаре Д.Н.Ушакове

Говоря о Словаре Ушакова, нельзя обойтись без слов «первый», «впервые». Это первый советский толковый словарь. Это первый советский нормативный словарь, в котором достаточно полно отражена лексика литературного языка. Нормативность словаря обуславливалась отбором слов и их значений, указанием правильного произношения, ударения, правописания, уместного употребления (с помощью многочисленных стилистических помет)... Впервые в отечественной лексикографии разработана и применена сложная и многоаспектная система стилистических помет, представляющих собой такую сеть противопоставлений и сопоставлений, которая позволяет увидеть сразу несколько функционально-стилистических и эмоционально-оценочных ипостасей слова: литературное — просторечное, литературное — областное, книжное — разговорное, нейтральное — высокое, общелитературное — специальное, официальное — канцелярское и т. д. Впервые словарю предпослан (в 1-м томе) очерк орфоэпии и морфологии. Это первый толковый словарь, зарегистрировавший слова, вошедшие в язык в конце 10-х — начале 30-х годов (около тысячи). Впервые наиболее употребительным морфемам посвящены словарные статьи (есть статьи о приставках *анти-*, *без-*, *за-* и нек. др., о первых частях сложных слов *дву-*, *бое-* и т. д.). Впервые в отечественной лексикографии четко сказано об отличии словаря языка от энциклопедического (и это отличие соблюдено в словарных статьях).

*лингвист Э.И. Ханпира*



## Высказывания о словаре Д.Н.Ушакове

✓ Ни одному из классиков русской литературы не в обиду было ставшее крылатым выражение: Все мы вышли из гоголевской «Шинели». И ни одному из составителей наших толковых словарей не будет в обиду, если сказать, что все они вышли из ушаковского Словаря.

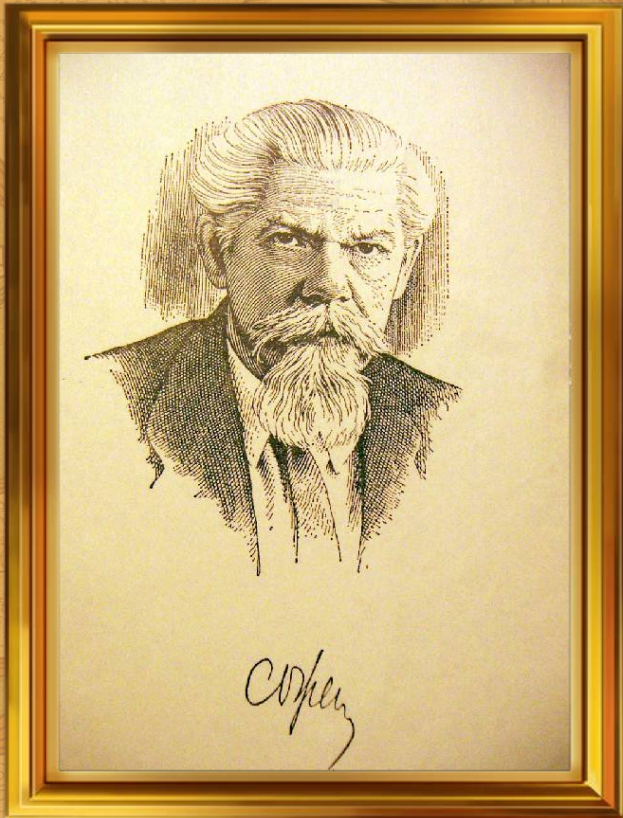
*лингвист Э.И. Ханпира*

✓ Толковый словарь начался на голом месте. Словник. Даль, Стоян. Новые материалы: мы читали газеты, военные уставы, политическую литературу, списки профессий НКТ, сельскохозяйственный книжки и технические брошюры, Цемент Гладкова и стихотворения в прозе, фельетоны Кольцова и купеческие романы Лейкина. Так был составлен первый словник, а выборки продолжались все время.

*С.И. Ожегов*



**назад**



**Ожегов**  
**Сергей Иванович**

Цитаты и  
высказывания

Труды и  
издания

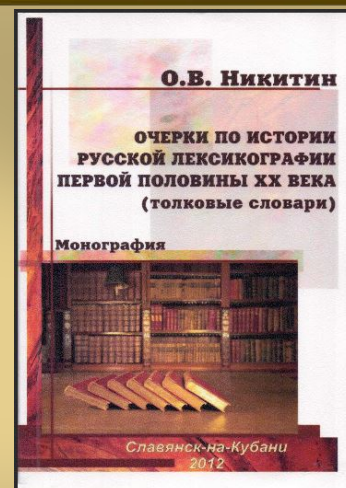
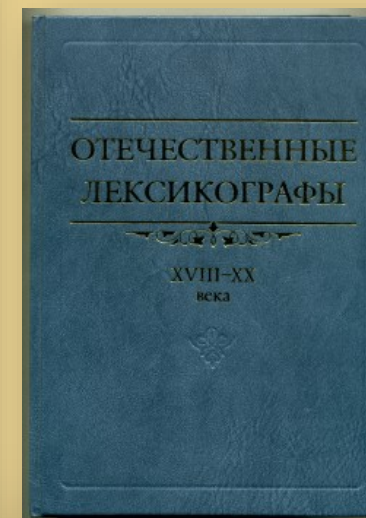
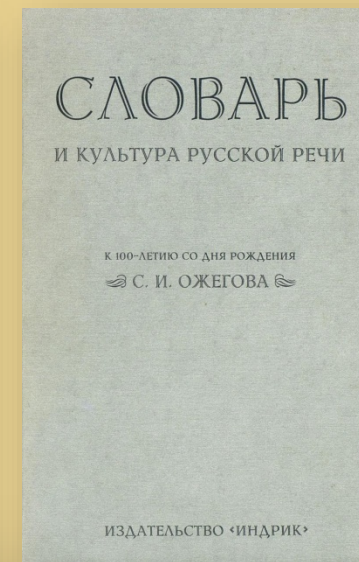
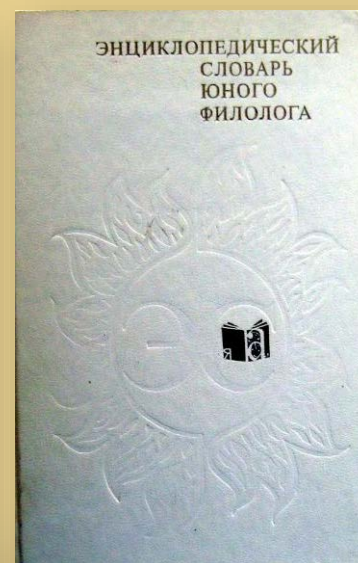
Портреты и  
фотографии

Жизнь и  
творчество

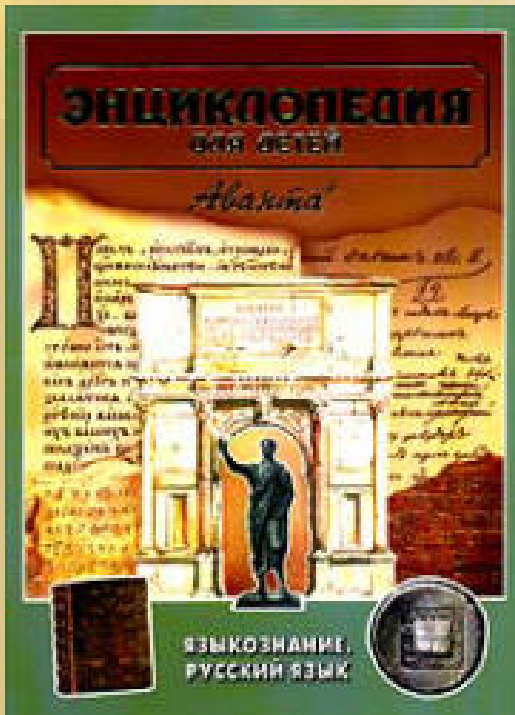
[на главную](#)

[назад](#)

назад



и ещё



В том «Языкознание Русский язык» доступно и занимательно рассказано о сложном и многообразном явлении — человеческом языке. Раздел «Русский язык» — своего рода книга в книге — включает не только самые важные вопросы школьной программы, но и множество интереснейших сведений о родном языке, которые обычно остаются за страницами учебников. Том написан ведущими современными лингвистами. Книга рассчитана на детей среднего и старшего школьного возраста, их родителей и учителей, абитуриентов и студентов, а также на всех, кому интересны вопросы языка.

Ссылка на электронную версию статьи «Толковые словари и их создатели»:

<http://padaread.com/?book=31966&pg=60>

81	Энциклопедия для детей. Т. 10:
Э 68	Языкознание. Русский язык / Глав. ред. М.Д.Аксенова. - М.: Аванта +, 1999. - С. 60.

**НА ВЫСТАВКУ**

Русский язык

**ТОЛКОВЫЕ СЛОВАРИ И ИХ СОЗДАТЕЛИ**

Перым большим толковым словарем русского языка, т. е. словарем, в котором объясняется значение слов, был «Словарь Лаврентия Фоссиольского». Словарь получился довольно интересным, но несколько отличался от первого литературным и количественно описанным в нем слов. В первом издании, появившемся в 1798—1794 гг., было включено 43 257 слов, во второе издание (1806—1822 гг.) — уже 51 388 слов.

Во второй половине XIX в. вышел в свет «Словарь церковно-славянского и русского языка». В нем было описано уже 114 749 слов. В отличие от предыдущих словарей, включившего в основном слова литературного языка, принадлежавшие к высокому «стилю», в «Словаре церковно-славянского и русского языка» вошли и слова простонародного «винокурского» языка, созданный в середине XIX в. Владимиром Ивановичем Дальем (1801—1872). Именно в него впервые были включены самые широкие слои лексики.

Составитель этого замечательного словаря и сам был замечательным человеком. Разносторонний ученый, он занимался этнографией, языковедением, медициной, биологией, сшил очень неплохой институт.

За свою долгую жизнь Даль много повидал и много испытал. Был волевым, служил мясником на фронте. Вышел в отставку, Даль закончил медицинский факультет и получил учёную степень доктора медицины. Потом восстал, был министерским чиновником.

Все это время Даль собирал материалы для своего словаря. Впервые он занялся этим в 1819 г., будучи еще очень молодым человеком, а издавать словарь он начал только в 1853 г., закончив в том же времени службу.

«Толковый словарь живого великорусского языка», издание которого было завершено в 1866 г., стал настоящим великим событием в истории отечественной науки. Словарь, собранный около 200 тыс. слов, запечатлел реальное состояние русского языка той эпохи. Даль составил свой труд, опираясь на густую речь простого русского человека, не сбиваясь то на грамматический, то на стилистический словарь, равно как и в его словаре довольно много неологизмов. Поэтому в 1903—1911 гг. под руководством замечательного отечественного лингвиста Ивана Александровича Бодуэна де Куртене было подготовлено 3-е издание этого словаря.

Самым известным словарем, описывающим современное состояние русского языка, т. е. языка XX в., стал «Толковый словарь русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова.

Дмитрий Николаевич Ушаков (1873—1942) — один из самых ярких фигур отечественной лексикографии. Его учителями был Филипп Федорович Фортунатов. Долгое время Ушаков был профессором Московского государственного университета, возглавлял Московскую диалектологическую комиссию. Вокруг него всегда собирались молодые лингвисты, проживавшие в Москве «ушаковскими коммунарами». Самые знаменитые его ученики — С. И. Ожегов, Г. Ю. Виноград, Р. О. Якобин. Многие из учеников стали потом его помощниками в составлении словаря. «Толковый словарь русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова (1935—1940 гг.) состоит из четырех томов и включает 85 289 слов.


В 1948—1965 гг. вышел в свет новый академический словарь русского языка — «Словарь современного русского литературного языка». Этот 17-томный словарь готовился целым коллективом авторов.

Но в обычной жизни пользуются обычно не этими габаритными словарями, тем более что не все имеют их дома, а одноклассники «Словарем русского языка» С. И. Ожегова, впервые вышедшим в 1949 г. Словарь этот дорабатывается и переиздается все уже почти 50 лет. Сергей Иванович Ожегов (1900—1964) — ученик В. В. Виноградского и А. В. Шергина. Кружок лингвистических интересов был очень широк. Он занимался лексикологией и лексикографией, вопросами культуры речи и социологии лингвистики, историей русского литературного языка и языком художественной литературы.

Работа лексикографа очень трудна и хлопотлива. Найдено новшества в толковании не заменит интуиция человека, его внимательных глаз и третейского отношения к слову.



Дмитрий Николаевич Ушаков.



Сергей Иванович Ожегов.



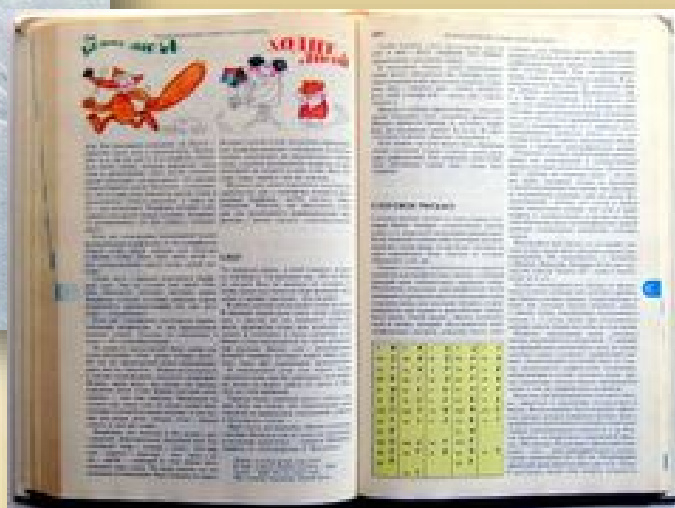
**на выставку**

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ  
ЮНОГО  
ФИЛОЛОГА

Словарь в занимательной и доступной форме знакомит с основами языкознания - науки о языке. В нем рассказывается о законах развития языка, различных языках народов мира. Главное внимание уделяется русскому языку. Читатели узнают также о проблемах, которые решает современная наука о языке, **и о выдающихся ученых-лингвистах**. Сотни цветных иллюстраций, приложения, указатели и др.

Ссылка на электронную версию словаря:

<http://danefae.org/lib/panov/usakov.htm>



81

Э 68

Энциклопедический словарь юного  
филолога (языкознание) /  
Сост. М.В.Панов. - М.: Педагогика, 1984.  
- С. 191, 285—287.



Книга представляет собой первый опыт составления справочного словаря русских, белорусских и украинских языковедов XVI — начала XX века, занимавшихся проблемами практического и теоретического языкознания. Словарные статьи содержат характеристику деятельности ученых, биографические данные, перечень основных трудов с указанием даты написания или опубликования, краткий критический разбор наиболее важных трудов, библиографический список работ об ученом, портреты, факсимиле титульных листов книг. В словарь включены сведения главным образом о языковедах-славистах, деятельность которых была связана с научными и учебными заведениями России, Белоруссии и Украины. Рассчитан как на специалистов в области языкознания, так и на широкий круг читателей, интересующихся историей восточнославянской филологии.

81 Булахов М.Г.

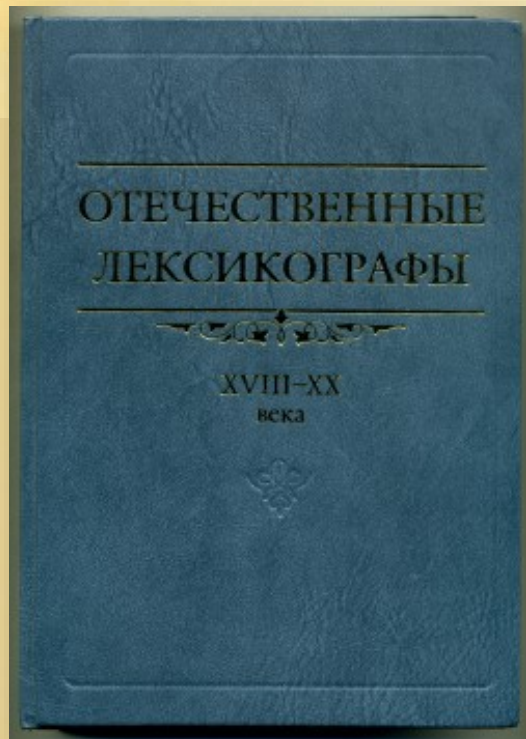
Б 90 Востонославянские языковеды.

Биобиблиографический словарь: В 3 т.

Минск : Издательство БГУ им. В. И.

Ленина, 1978. - Т. 3. - С. 111—118.

**на выставку**



**В** книге собраны уникальные библиографические материалы о жизни и деятельности отечественных лексикографов XVIII—XX вв. Среди персоналий: Е.Р. Дашкова, А.С. Шишков, А.Х. Востоков, В.И. Даль, И.И. Срезневский, И.Н. Березин, А.К. Грот, А.А. Шахматов, М. Фасмер, В.В. Виноградов, Д.Н. Ушаков, СИ. Ожегов, О.Н. Трубачев, Н.М. Шанский, Н.Ю. Шведова, В.И. Абаев и др. Издание адресуется преподавателям, студентам и аспирантам филологических и культурологических отделений высших учебных заведений, рекомендуется для подготовки специалистов по теории и истории русской лексикографии. Книга позволяет расширить представление о словарях и их создателях как явлении национальной культуры. Иллюстрации воспроизводятся с архивных материалов.

81	Отечественные лексикографы XVII-
0 82	XX вв. / ред. Г.А.Богатова. - М. : Наука,
	2000. - С. 315 - 334.

**на выставку**

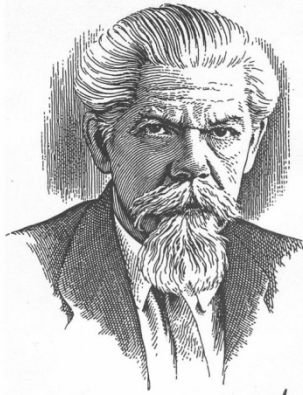
# СЛОВАРЬ

И КУЛЬТУРА РУССКОЙ РЕЧИ

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

С. И. ОЖЕГОВА

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ИНДРИК»



*Сергей Ожегов*

Сборник «Словарь и культура русской речи» специально подготовлен к столетию со дня рождения С. И. Ожегова (1900–1964) — выдающегося лексикографа второй половины XX века, создателя знаменитого однотомного «Словаря русского языка», выдержавшего 23 издания; одного из составителей «Толкового словаря русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова; первого (с 1952 года) заведующего сектором культуры русской речи в АН СССР и одного из деятельнейших создателей культуры русской речи как самостоятельной лингвистической дисциплины.

Сборник состоит из двух частей. Первая, основная, часть посвящена актуальным аспектам культуры русской речи. Она содержит статьи друзей, единомышленников, учеников и последователей С. И. Ожегова. Во второй части помещены не публиковавшиеся ранее работы и переписка С. И. Ожегова, хранящиеся в Архиве РАН.

Сборник предназначен для специалистов по русскому языку, филологов — преподавателей вузов, аспирантов, студентов и всех, интересующихся жизнью современного русского языка.

81	Словарь и культура русской речи : К
С 48	100-летию со дня рождения С. И. Ожегова / Рос. акад. наук. Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова; [Редкол.: Н. Ю. Шведова и др.]. - М. : Индрик, 2001. - 560.

**на выставку**

## СОДЕРЖАНИЕ

К.Г.КРАСУХИН. Иван Иванович Мещанинов.....	4
И.Г.ДОБРДОМОВ. Сергей Петрович Обнорский.....	18
Л.И.СКВОРЦОВ. Сергей Иванович Ожегов.....	32
В.А.КОЧЕРГИНА. Михаил Николаевич Петерсон.....	56
О.К.КЛИМЕНКО. Александр Матвеевич Пешковский.....	69
В.М.АЛПАТОВ. Евгений Дмитриевич Поливанов.....	97
В.А.ВИНОГРАДОВ, С.Е.НИКИТИНА. Александр Александрович Реформатский.....	111
Л.Д.ЗАХАРОВА. Афанасий Матвеевич Селищев.....	134
К.Г.КРАСУХИН. Борис Александрович Серебренников.....	148
В.В.ПОТАПОВ. Владимир Николаевич Сидоров.....	163
О.А.СМИРНИЦКАЯ. Александр Иванович Смирницкий.....	185
Н.В.СОЛНЦЕВА. Вадим Михайлович Солнцев.....	207
Б.П.НАРУМОВ, И.И.ЧЕЛЫШЕВА. Георгий Владимирович Степанов.....	228

Л.И.Скворцов

## СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ ОЖЕГОВ

Выдающийся русский языковед, доктор филологических наук, профессор С.И.Ожегов [10(23),09,1900—15,12,1964] широко известен в нашей стране и за рубежом как основоположник нового направления современной русистики — теории и практики культуры речи, как историк русского литературного языка, специалист в области терминологии, орфоэпии и орфографии, языка художественной литературы и особенно — как автор знаменитого одноименного “Словаря русского языка”, Ожеговский словарь, вышедший в 1949—1991 гг. двадцатью тремя (!) изданиями общим тиражом свыше 7 млн. экземпляров, долгое время занимал прочные позиции наиболее авторитетного пособия и справочника по современному русскому языку, литературному словоупотреблению. Он был настольной книгой “правильной русской речи” для всех слоев населения, для каждого образованного человека. Практически он имелся в каждом доме, в любой семье, к нему обращались инженеры и учителя, журналисты и писатели, актеры театров и кино, режиссеры, дикторы радио и телевидения, студенты, школьники, домохозяйки и пенсионеры. Авторитет словаря был неколебим. “Посмотрите у Ожегова”, “Справьтесь в Ожегове”, “Откройте Ожегова”, — совсели друг другу люди в тех случаях, когда надо было быстро получить какую-нибудь языковую справку, решить возникший острый спор, рассеять сомнения или, напротив, утвердиться в правильности своих языковых представлений. Современность, актуальность, научная достоверность, нормативно-оценочная и стилистическая определенность Ожеговского словаря, при относительной его компактности — вот основные достоинства, которые определили необычайную долговечность этой книги, намного пережившей своего составителя и творца.

ББК 81  
О 82

Серия  
“Теория и история языкознания”

Центр гуманитарных научно-информационных исследований

Отдел языкознания

Редакционная коллегия:

Ф.М.Березин — доктор филол. наук (отв. редактор),  
А.М.Кузнецов — доктор филол. наук, Е.О.Опарина —  
канд. филол. наук, С.А.Ромашко — канд. филол. наук

Отечественные лингвисты XX века: Сб. ст. // РАН.  
ИНИОН. Центр гуманит. научн.-информ. исслед.  
Отд. языкознания; Редколл.: Березин Ф.М. (отв. ред.) и др. — М., 2003. — Ч. 2: (М — С). — 248 с. — (Сер. Теория и история языкознания).

ISBN 5-248-00156-0

В предполагаемом внимании читателя второй части сборника “Отечественные лингвисты XX века” (третья часть, Т — Я) анализируются работы выдающихся русских лингвистов послереволюционного периода, внесших огромный вклад в разработку проблем структурного членения языка, его функционирования и внешних связей, проблем знаковойности языка и положения языка среди других знаковых систем. Во второй части сборника (М — С) будут рассмотрены теоретические концепции 13 отечественных языковедов, начиная от И.И.Мещанинова и кончая Г.В.Степановым.

Издание предназначено для лингвистов, интересующихся историей отечественного языкознания.

ББК 81

5-248-00156-0

© ИНИОН РАН, 2002

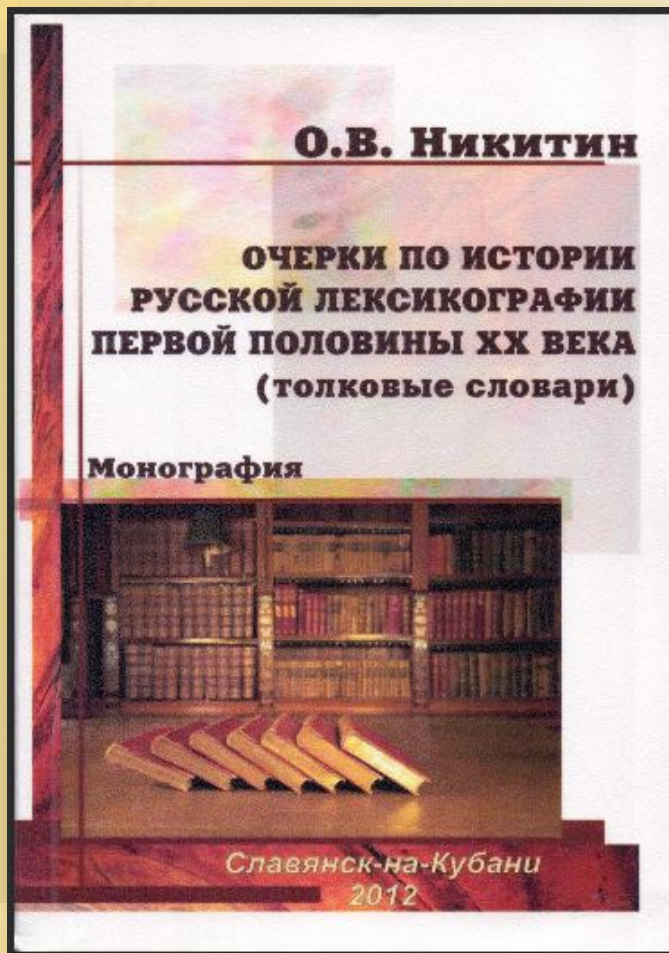
Ссылка на электронную версию сборника статей:

[http://inion.ru/files/File/2003\\_otech\\_lingvist\\_2.pdf](http://inion.ru/files/File/2003_otech_lingvist_2.pdf)

на выставку







**В** книге анализируется становление отечественной лексикографии как особой отрасли филологических исследований в первой половине XX в. Особое внимание уделено незавершенным разработкам 1920-х гг., послужившим базой для классической научной лексикографии последующего времени. Привлекаются уникальные архивные документы: протоколы заседаний, фрагменты картотеки, переписка участников словарной работы и др., позволяющие проникнуть в потаённую лабораторию творческой мысли лингвистов, объективно оценить идеологические и научные трудности, с которыми сталкивались ученые коллективы в своей филологической практике.

**на выставку**

81	Никитин О.В.
Н 62	Очерки по истории русской лексикографии первой половины XX века (толковые словари) [Текст] : монография / О.В.Никитин. - Славянск-на-Кубани : Издательский центр филиала КубГУ в г. Славянске-на-Кубани, 2012. - 231 с.

## «Движитель» словарного дела — Сергей Иванович Ожегов

ОЛЕГ ВИКТОРОВИЧ НИКИТИН | 23 СЕНТЯБРЯ 2009 Г.

— A<sup>+</sup> - A<sup>+</sup> —  

### Малоизвестные штрихи к биографии ученого

[Источник: Портал Слово](#)

Что иссякло в одном потоке, то могло уцелеть в другом.

Из «Филологических наблюдений над составом русского языка»  
протоиерея Герасима Павского.



В истории отечественной филологии XX века есть страницы, казалось бы, всем хорошо известные. Не потому ли при произнесении имен академиков А. А. Шахматова и Л. В. Щербы, Б. А. Ларина и В. В. Виноградова, профессоров Н. Н. Дурново и И. Г. Голанова и многих других всегда возникает благоговейное чувство уважения и восхищения перед их учеными трудами и немалыми человеческими подвигами. Ведь жили они в сложную эпоху, крушившую одно и прославлявшую другое. И остаться в те беспокойные годы самим собой, сохранив веру в науку и ее традиции, быть преданным и последовательным в своих поступках — все же смогли немногие. И среди этих имен уже более полувека у

всех на устах имя Сергея Ивановича Ожегова — историка русского литературного языка и

<http://portal-slovo.ru/philology/40833.php>



**на выставку**

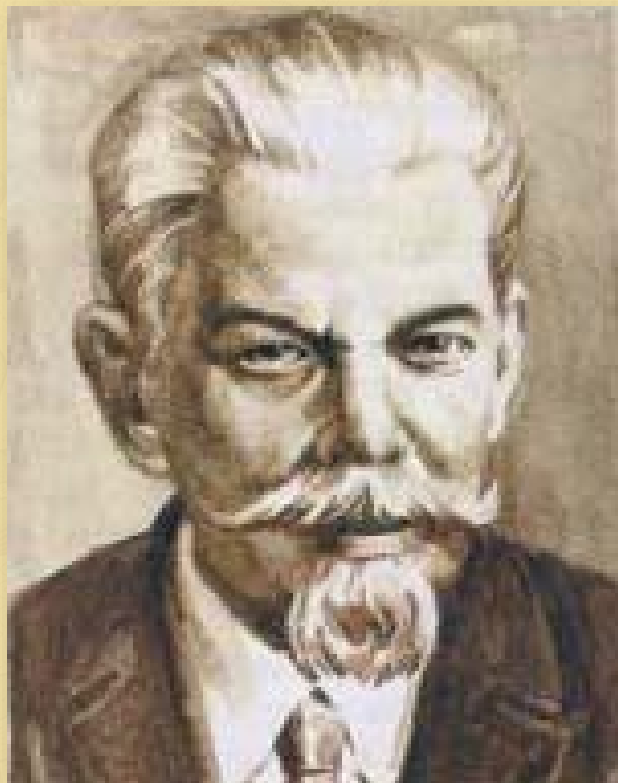
<https://rusk.ru/st.php?idar=800181>

Никитин О. В. Сергей Иванович Ожегов [Текст] : [о рос. языковед] / О. В. Никитин // Моск. журн. – 1999. – № 8. – С. 26-35.



[назад](#)

[на главную](#)



Фотографии  
Д.Н.Ушакова  
разных лет

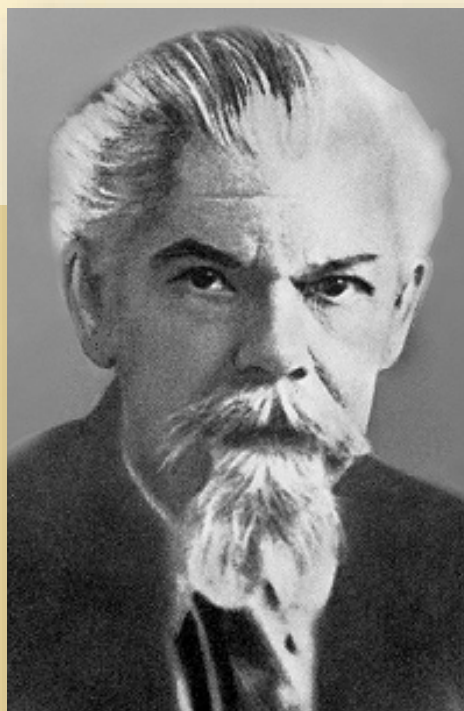
Дом, в котором  
родился С. И. Ожегов  
г. Кувшиново,  
Тверская область



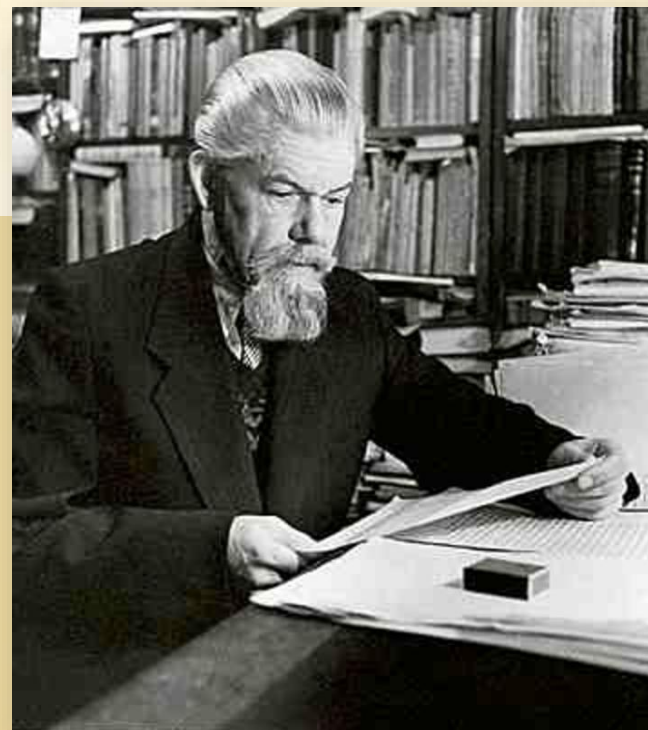
## Фотографии С.И.Ожегова разных лет



в молодости



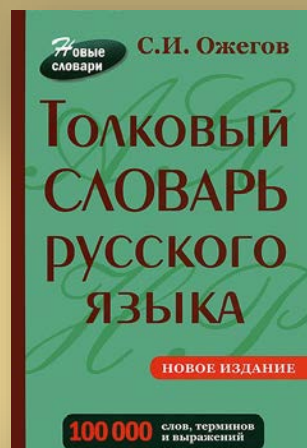
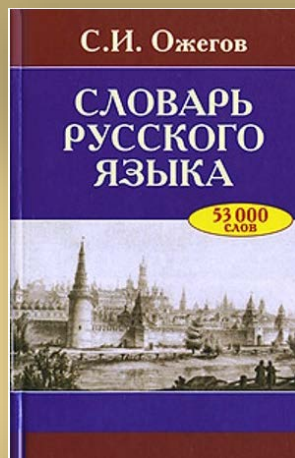
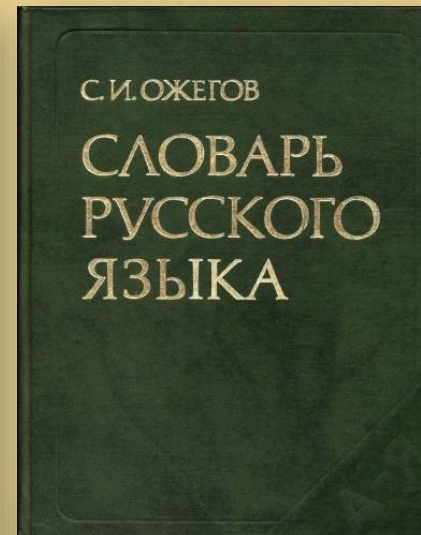
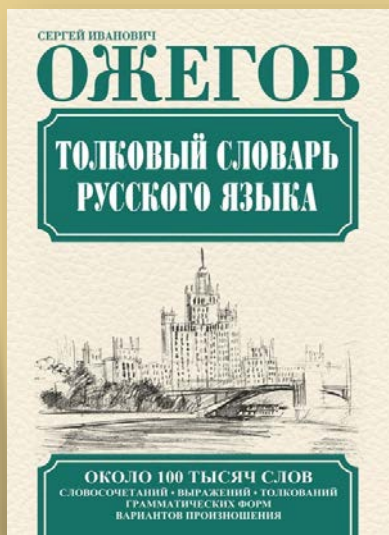
в преклонном возрасте



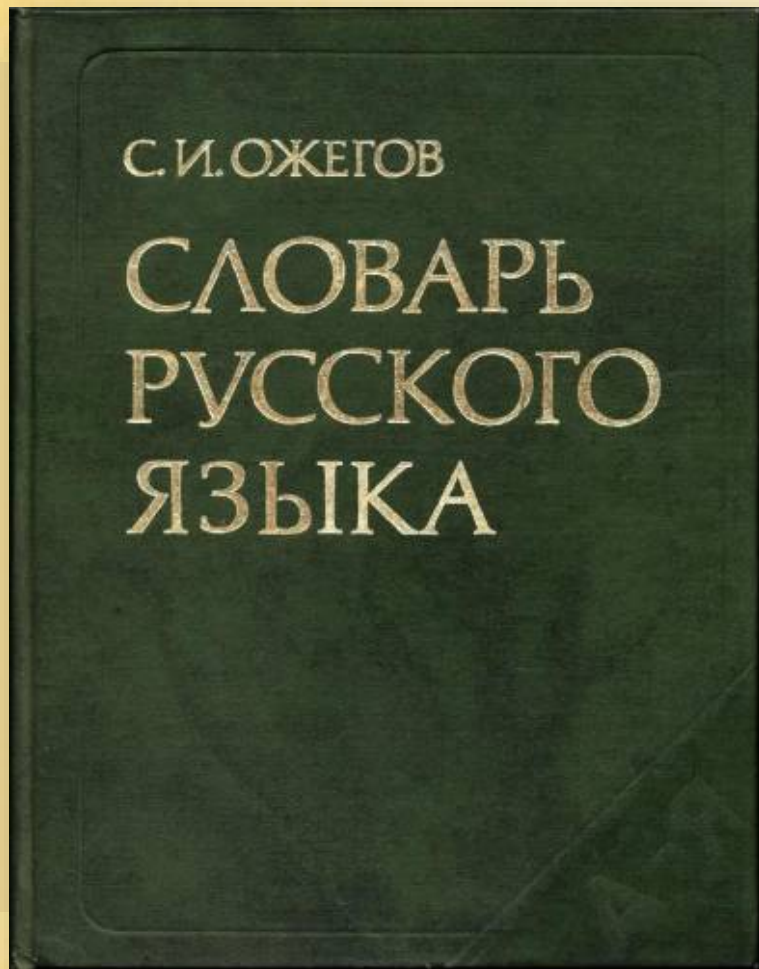
«Старик и море»,  
любимая фотография  
С.И. Ожегова.  
Прибалтика, 1963 г.

[назад](#)

назад



и ещё



**Ожегов С. И.**

Словарь русского языка: Ок. 57 000 слов/Под ред. докт. филол. наук, проф. Н. Ю. Шведовой. — 14-е изд., стереотип. — М.: Рус. яз., 1982. — 816 с.

Однотомный толковый словарь современного русского литературного языка содержит 57 000 слов, включая производные в гnezдах. В словаре дается краткое толкование каждого значения слова, приводятся примеры употребления слова в речи, фразеологические сочетания. При всех словах даются основные грамматические формы, стилистические пометы, указывающие на сферу употребления слова.

Все слова снабжены ударением, а в необходимых случаях указывается также произношение. Кроме того, в словарной статье приводятся производные слова.

Словарь рассчитан на самый широкий круг читателей.

0 4602020000—103 Без объявл.  
0 015(01)—82

ББК 81.2Р-4

**Ожегов Сергей Иванович**  
**СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА**

**РЕДАКЦИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Зав. редакцией В. В. ПЧЕЛКИНА  
Ведущий редактор Т. А. ПИЧУГИНА  
Редакторы К. В. ВИНОГРАДОВА, Т. Г. МУЗРУКОВА,  
Ю. Г. РУСАКОВА  
Художник В. Я. ШАПОШНИКОВ  
Художественный редактор Г. П. ВАЛЛАС  
Технический редактор Л. П. КОНОВАЛОВА  
Корректоры О. И. ПОЖАРОВА, О. Н. ПУШУНОВА

ИБ № 1493

Подписано в печать 12.03.82. Формат 84×108<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага типогр. № 1. Гарнитура кудряшовская энциклопедическая. Печать высокая. Усл. печ. л. 85, 68. Усл. кр.-отт. 85,68. Уч.-изд. л. 174,44. Тираж 105 000 экз. Зак. № 4118. Цена 6 р. 40 к.

Издательство «Русский язык». 103009, Москва, К-9, Пушкинская ул., 23.

Ордена Трудового Красного Знамени Московская типография № 2 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. 129085, Москва, проспект Мира, 105.

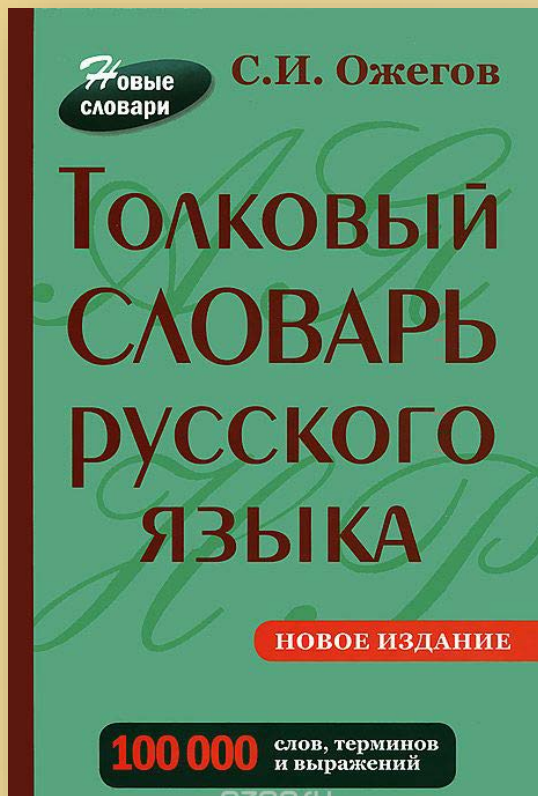
## ОГЛАВЛЕНИЕ

От издательства . . . . .	5
Предисловие к девятому изданию . . . . .	6
Предисловие автора к четвертому изданию . . . . .	9
Сведения, необходимые для пользующихся словарем . . . . .	10
Условные сокращения, принятые в словаре . . . . .	17
Русский алфавит с указанием правильного названия букв . . . . .	18
Словарь	
А . . . . .	19
Б . . . . .	33
В . . . . .	61
Г . . . . .	112
Д . . . . .	134
Е . . . . .	165
Ж . . . . .	168
З . . . . .	175
И . . . . .	211
Й . . . . .	230
К . . . . .	230
Л . . . . .	279
М . . . . .	295
Н . . . . .	325
О . . . . .	371
П . . . . .	421
Р . . . . .	566
С . . . . .	615
Т . . . . .	699
У . . . . .	728
Ф . . . . .	753
Х . . . . .	764
Ц . . . . .	774
Ч . . . . .	779
Ш . . . . .	790
Щ . . . . .	802
Э . . . . .	803
Ю . . . . .	811
Я . . . . .	812

**на выставку**







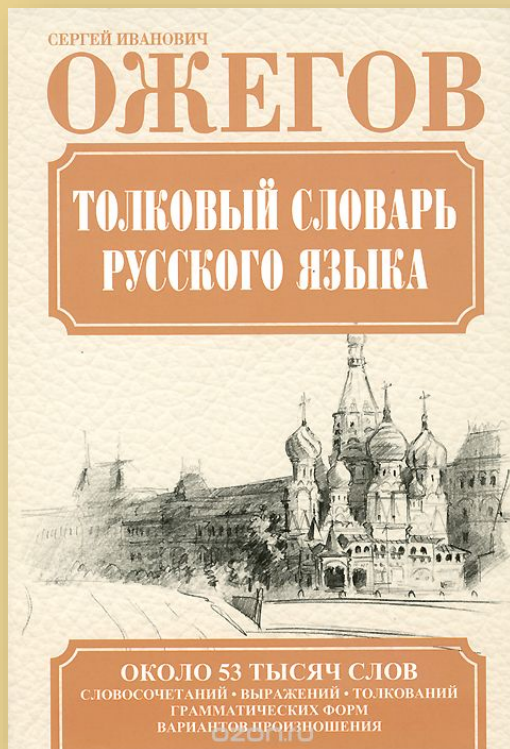
Настоящий словарь является исправленным и дополненным изданием классического «Словаря русского языка» С. И. Ожегова. В новое издание Словаря вошло около 100 000 слов, научных терминов, диалектизмов и архаизмов, устойчивых фразеологических сочетаний; при этом сохранены общая структура и характер подачи материала. Новые слова и выражения отражают не только изменения в общественно политической, научной и культурной жизни России за последние 40-50 лет, но и актуальные языковые процессы нашего времени. По сравнению с предыдущим изданием, в 28-м издании обновлен словник и существенно переработаны новые словарные статьи. Словарь содержит лексику, активно используемую в различных сферах русского языка. Словарная статья включает толкование слова, примеры его употребления в речи, раскрывает его фразеологические и словообразовательные возможности; указывается ударение и, в трудных случаях, произношение, приводятся грамматические формы и стилистическая характеристика. Новые словарные статьи распределены в общем тексте и выделены специальным полиграфическим знаком. Словарь рассчитан на самый широкий круг читателей.

**на выставку**

81	Ожегов, С. И.
045	Толковый словарь русского языка [Текст] : 100000 слов, терминов и фразеологических выражений / под ред. проф. Л.И. Скворцова. – 28-е изд., испр. и доп. – М. : Мир и Образование, 2012. – 1376 с.







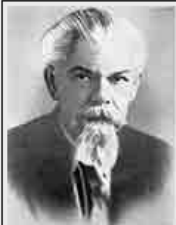
**Н**астоящее издание толкового словаря русского языка выдающегося ученого-лексикографа С.И.Ожегова восходит к 4-му изданию, которое вышло в свет в авторской редакции. В него внесены исправления, связанные, главным образом, с отразившимися в языке изменениями в общественно-политической жизни, происшедшими за последние 50 лет. Словарь содержит лексику, активно используемую в различных сферах русского языка. Словарная статья включает толкование слова, примеры его употребления в речи, раскрывает его фразеологические и словообразовательные возможности. В книге содержатся сведения о правильном литературном употреблении слов: указывается ударение и в трудных случаях произношение, приводятся грамматические формы, стилистическая характеристика.

**на выставку**

81	Ожегов, С. И.
045	Толковый словарь русского языка [Текст] : 53000 слов, словосочетаний, выражений, толкований, грамматичес. Форм, вариантов произношения / С. И. Ожегов. – 24-е изд., испр. – М. : Мир и Образование, Оникс, Астрель, 2015. – 896 с. – (Классические словари)







# Толковый словарь Ожегова



[Главная](#)

[Поиск](#)

[Ожегов С. И.](#)

[О проекте](#)

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Э Ю Я

## Толковый словарь Ожегова онлайн

Объявление закрыто Google

[Не показывать это объявление](#)

[Реклама от Google](#)

**Словарь русского языка С. И. Ожегова** - самый первый из вышедших России (СССР) после Октябрьской революции на сегодняшний день уникальный однотомный толковый словарь русского языка. Впервые в отечественной лексикографии был составлен единственный в своем роде толковый словарь - нормативное пособие, созданное для содействия повышению культуры речи, призванное служить руководством к правильному использованию образованию словоформ, правильному написанию и произношению всего огромного многообразия лексики современного литературного сформирован ее экстракт, в краткой и доступной форме описан литературной речи, сложившейся в середине прошлго века. Ра появившимся впервые в 1949 г., началась непосредствен Отечественной войной. В составлении первоначального издания участие проф. В. А. Петросян, Г. О. Винокур, а также акад. С. П. О главного редактора.

С. И. Ожегов до конца своей жизни не прекращал работу над слов его состав и структуру. В дополненном и переработанном вариант при его жизни два раза - 1960 г. и 1952 г. (остальные варианты б Второе и четвертое издания словаря, переработанные автором, в

Объявление закрыто Google

[Пожаловаться на объявление](#)

[Почему это объявление?](#)



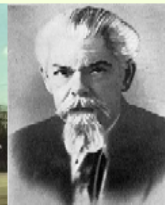
Замокъ.



**Словарь Ожегова**  
толковый словарь русского языка

Возъ.

Коза



[Главная страница](#) | [Расширенный поиск слов](#) | [Контакты](#)

Расширенный поиск по фрагменту слова:

Введите начальные буквы слова (не менее 4-х букв), правильное толкование которого Вы хотите найти. Если в слове менее 4-х букв, воспользуйтесь поиском по точному вхождению на главной странице сайта.

[Отправить](#)

Поиск по алфавиту:

- [Буква А](#)
- [Буква Б](#)
- [Буква В](#)
- [Буква Г](#)
- [Буква Д](#)
- [Буква Е](#)
- [Буква Ё](#)
- [Буква Ж](#)
- [Буква З](#)
- [Буква И](#)
- [Буква Й](#)

**на выставку**



**Высказывания  
С.И.Ожегова**

**Высказывания  
о С.И.Ожегове**

**Высказывания  
о словаре  
С.И.Ожегова**

**на главную**

**назад**

## Высказывания С.И.Ожегова

**В** 1964 году вышло новое стереотипное издание моего однотомного «Словаря русского языка». Сейчас работает образованная при Отделении литературы и языка АН СССР Орфографическая комиссия, рассматривающая вопросы упрощения и усовершенствования русской орфографии. В недалеком, по-видимому, будущем эта работа завершится созданием проекта новых правил правописания. В связи с этим я нахожу нецелесообразным дальнейшее издание Словаря стереотипным способом. Я считаю необходимым подготовить новое переработанное издание <...> Кроме того, и это главное, я предполагаю внести ряд усовершенствований в Словарь, включить новую лексику, вошедшую за последние годы в русский язык, расширить фразеологию, пересмотреть определения слов, получивших новые оттенки значения... усилить нормативную сторону Словаря.

**назад**

## Высказывания о С.И.Ожегове

✓ Сергей Иванович был очень цельным и своеобразным человеком. Он был не только русистом в лингвистике, но и в жизни, и в своих интересах и вкусах. Он великолепно знал русскую старину, русскую историю и этнографию. Знал и хорошо чувствовал русские пословицы и поговорки, поверья и обычаи. Прекрасный знаток русской литературы, как классической, так и современной, он никогда не расставался с книгой. А книги он читал «с карандашом», пристально и целеустремленно, о чем свидетельствуют многочисленные подчеркивания и выписки. Богатый жизненный опыт в соединении с верным чутьем и выдвинули Сергея Ивановича в первые ряды деятелей культуры речи.

*профессор А. А. Реформатский*

✓ Испытывая сильнейший напор и со стороны защитников штампованной, засорение речи, и со стороны упрямых ретроградов-пуристов, Сергей Иванович Ожегов не уступил никому. И это вполне закономерно, ибо главное свойство его обаятельной личности - мудрая уравновешенность, спокойная, светлая вера в науку и в русский народ, который отменит от своего языка все фальшивое, наносное, уродливое. Эмоциям испуганных пуристов он противопоставлял спокойное, трезвое, строго научное понимание внутренних законов языкового развития. Этому пониманию учил он и нас писателей, в своих статьях, публичных выступлениях, - и, прощаясь с ним, мы все болеющие о родном языке, не можем не выразить ему своей благодарности.

*К.И. Чуковский*

**назад**

## Высказывания о словаре С.И.Ожегова

**А**ктуальность, научная достоверность, нормативная определённость и, наконец, относительная компактность — все эти качества обеспечивают надёжную долговечность книги, объясняют её широкую популярность. Словарь стал настольным пособием для многих, кому дорог и кому нужен русский язык.

*Л. И. Скворцов*

**Е**го подвиг никогда не забудется нами, и я верю, что созданный им чудесный словарь сослужит великую службу многим поколениям...

*К.И. Чуковский*

**назад**



Монография посвящена русской лексикографии — теории и практике составления словарей. В ней рассматриваются традиции русской лексикографии, основные направления словарного дела в России, аспекты описания русского слова в словарях различных типов. Рассматриваются конкретные типы словарей, сложившиеся в отечественной лексикографии.

Особое внимание уделяется лексикографическим изданиям конца XX — начала XXI века. В книге представлено почти 3200 различных словарей, таким образом, она явится не только полезным пособием для изучающих русское слово во всех его проявлениях, но и своеобразным путеводителем по русским словарям для широкого круга читателей.



[на главную](#)

Козырев В.А. Лексикография русского языка: век нынешний и век минувший / Козырев В.А., Черняк В.Д. - 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015. — 631 с. — (Герценовская антология)



назад

# Типы словарей русского языка

на главную

СЛОВАРЬ  
АНТОНИМОВ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

СЛОВАРЬ  
СИНОНИМОВ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

СЛОВАРЬ  
ОМОНИМОВ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

СЛОВАРЬ  
ПАРОНИМОВ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

СЛОВАРЬ  
УДАРЕНИЙ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

СЛОВАРЬ  
ИНОСТРАННЫХ СЛОВ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

СЛОВАРЬ  
НЕОЛОГИЗМОВ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ  
СЛОВАРЬ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

ГРАММАТИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

СЛОВАРЬ  
ПОСЛОВИЦ  
И ПОГОВОРК  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

СЛОВАРЬ  
ТРУДНОСТЕЙ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

РЯ

# Этимологический словарь русского языка

[на главную](#)

Этимологические словари русского языка являются лексикографическими изданиями, основная цель которых — информировать о происхождении слов. Словари этого типа воплощают в себе достижения одной из самых сложных и противоречивых областей лингвистической науки — этимологии.

81	Этимологический словарь русского
Э 90	языка / под. ред. Г.А.Крылова. - М. : Виктория Плюс, 2017. – 432 с. – (Словари)

81	Большой этимологический словарь
Б 79	русского языка / сост. М.В. Климова. - М. : Славянский Дом Книги, 2016. – 960 с.



[на выставку](#)

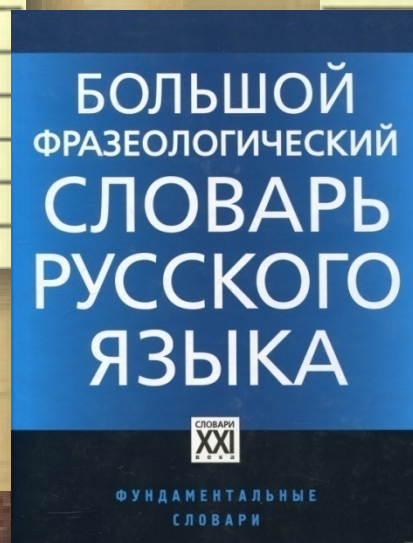
# Фразеологический словарь русского языка

[на главную](#)

**Фразеологический словарь** - словарь устойчивых словосочетаний (фразеологических единиц), которые сравнительно легко выделяются из контекста как единое целое, состоящее из нескольких слов, в отличие от свободных сочетаний слов, где каждое слово самостоятельно.

81	Фразеологический словарь русского
Ф 82	языка / под. ред. М.И.Степановой - М. : Виктория Плюс, 2013. – 608 с. – (Словари)

81	Большой фразеологический словарь
Б 79	русского языка / сост. В.Н.Телия. - М. : АСТ-Пресс, 2017. – 784 с. – (Фундаментальные словари).



[на выставку](#)

# Орфографический словарь русского языка

[на главную](#)

**Орфографический словарь** — словарь, содержащий перечень слов в их нормативном написании. Отличается от толкового словаря по способу описания слова, поскольку раскрывает слово лишь в аспекте его правописания. Является показателем современной ему орфографии.

81	Большой орфографический словарь
Б 79	русского языка / под ред. С.П.Бархударова, И.Ф.Протченко, Л.И.Скворцовой. - М. : Мир и Образование, 2017. – 1152 с.

81	Букчина Б.З.
Б 90	Орфографический словарь русского языка / Б.З.Букчина, Чельцова Л.К., Сазонова И.К. - М. : АСТ -Пресс, 2017. – 1296 с. – (Словари русского языка)



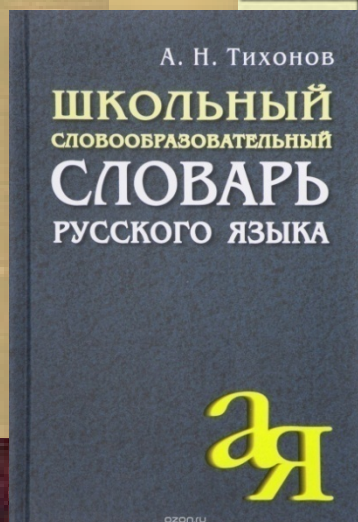
[на выставку](#)

# Словообразовательный словарь русского языка

[на главную](#)

**Словообразовательные словари** - словари, показывающие членение слов на составляющие их морфемы, словообразовательную структуру слова, а также совокупность слов (словообразовательное гнездо) с данной морфемой — корневой или аффиксальной. Слова в словообразовательных словарях приводятся с расчленением на морфемы и с ударением.

81	Тихонов А.Н.
Т 46	Школьный словообразовательный словарь русского языка / А.Н.Тихонов. - М. : Айрис-Пресс, 2017. – 576 с. – (От А до Я)



81	Федорова Т.Л.
Ф 33	Словообразовательный словарь русского языка: 100 тысяч слов / Т.Л.Федорова. - М. : ЛадКом, 2016. – 768 с. – (Словари русского языка).



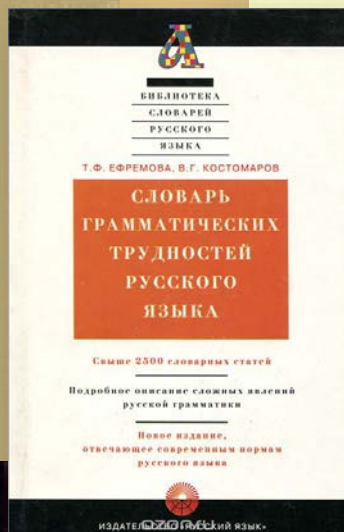
[на выставку](#)

# Грамматический словарь русского языка

[на главную](#)

**Грамматические словари** – это словари, которые содержат сведения о морфологических и синтаксических свойствах слова. Грамматические словари включают слова, расположенные в прямом или обратном алфавитном порядке.

81	Ефремова Т.Ф.
Е 92	Словарь грамматических трудностей русского языка / Т. Ф. Ефремова, В. Г. Костомаров. - М. : Русский язык, 2000. – 352 с. – (Библиотека словарей русского языка).



81	Зализняк А.А.
З 23	Грамматический словарь русского языка / А.А.Зализняк. - М. : АСТ-Пресс, 2016. – 720 с. – (Фундаментальные словари).



[на выставку](#)

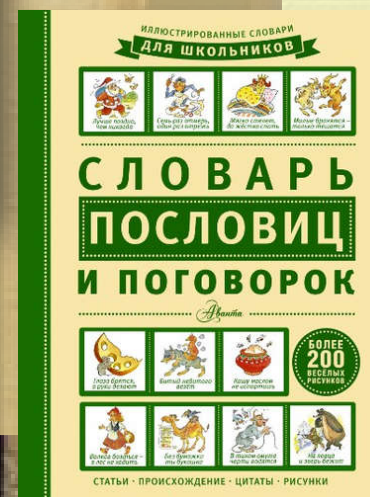
# Словарь пословиц и поговорок русского языка

на главную

Словарь пословиц и поговорок - особый тип словаря, в котором собраны и объясняются пословицы и поговорки. Границы, отделяющие пословицы от поговорок, часто трудно различимы, поэтому авторы существующих справочников предпочитают давать их вместе.

81	Большой толковый словарь
Б 79	пословиц и поговорок русского языка / под. ред. Т.В.Розе. - М. : Олма Медиа Групп, 2013. - 224 с. - (Словари- Справочники для детей).

81	Недогонов Д.В
Н 42	Словарь пословиц и поговорок/ Д.В.Недогонов. - М. : Аванта +, 2016. - 207 с. - (Иллюстрированные словари для школьников).



на выставку



# Словарь трудностей русского языка

[на главную](#)

**Словарь трудностей русского языка** — это словари нормативно-стилистического характера, по жанру они относятся к словарям, посвящённым проблемам кодификации и нормализации литературного языка. Словари этого типа отвечают на вопрос, как лучше, как правильнее сказать, какой вариант предпочесть в данной речевой ситуации. Это нормативные словари, служащие задачам совершенствования языка и речи, укреплению действующих норм литературного языка.

81	Розенталь Д.Э.
Р 64	Словарь трудностей русского языка / Д.Э.Розенталь, М.А.Теленкова. - М. : Айрис-Пресс, 2017. – 832 с. – (От А до Я).

81	Словарь трудностей русского языка
С 48	/ М. : Рипол Классик, 2014, - 256 с. - (Познаем и учимся).



[на выставку](#)

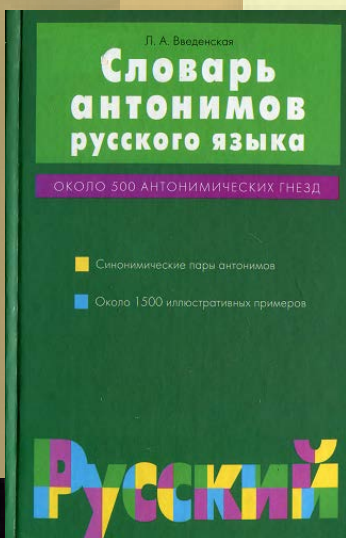
# Словарь антонимов русского языка

[на главную](#)

**Словарь антонимов** — справочник, который посвящен описанию пар (или гнезд) слов с противоположным значением. Материал в словаре антонимов располагается, как правило, в алфавитном порядке, однако частично используется и гнездовой принцип, позволяющий объединять антонимы, синонимы и дериваты, обнаруживая системные отношения между словами.

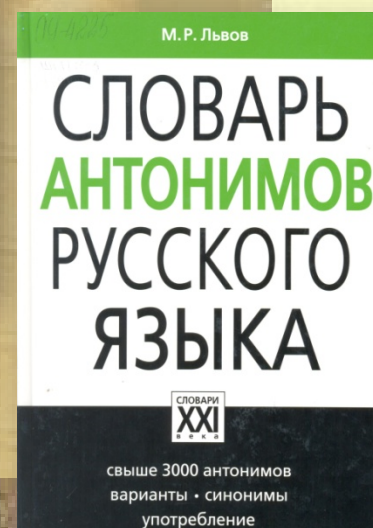
81 Введенская Л.А.

В 24 Словарь антонимов русского языка:  
более 500 антонимических гнезд /  
Л.А.Введенская. - М. : АСТ, Астрель,  
2003. – 445 с.



81 Львов М.Р.

Л 89 Словарь антонимов русского языка:  
Свыше 3000 антонимов / Под ред. Л.А.  
Новикова. – 8-е изд., стереотип. – М. :  
ПРЕСС КНИГА, 2006. – 592 с.



[на выставку](#)

# Словарь синонимов русского языка

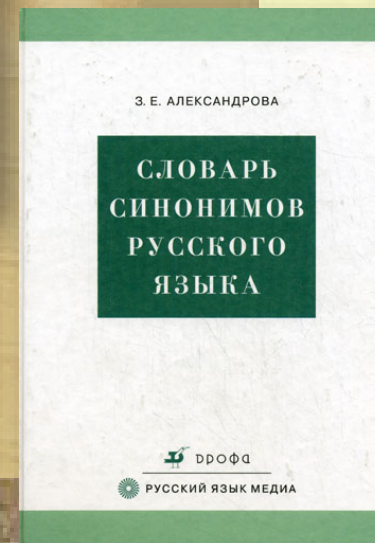
[на главную](#)

Словари синонимов русского языка содержат и описывают синонимы - слова, разные по звучанию и написанию, но одинаковые или близкие по значению.

81	Горбачевич К.С.
Г 67	Словарь синонимов русского языка : более 4000 синонимов / К.С.Горбачевич. - М. : Эксмо, 2007. – 608 с. – (Библиотека словарей).



81	Александрова З.Е.
Б 79	Словарь синонимов русского языка / З.Е.Александрова. - М. : Дрофа, 2010. – 564 с.



[на выставку](#)

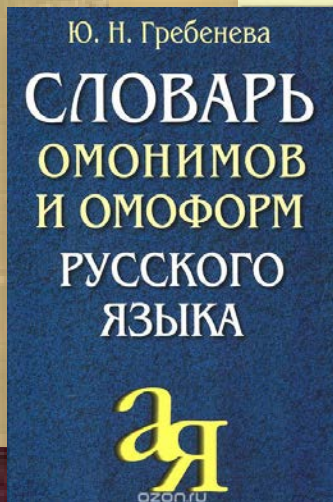
# Словарь омонимов русского языка

[на главную](#)

**Словарь омонимов** - словарь, содержащий в алфавитном порядке омонимические пары с грамматическими сведениями и стилистическими пометами, а также классификацию омонимов с точки зрения их образования или происхождения.

81	Гребенева Ю.Н.
Г 79	Словарь омонимов и омоформ русского языка / Ю.Н.Гребенева. - М. : Айрисс-Пресс, 2011. – 352 с. – (От А до Я)

81	Введенская Л.А.
В 24	Учебный словарь омонимов русского языка / Л.А.Введенская, Н.П.Колесников. - М. : Феникс, 2011. – 255 с. – (Учебные словари).



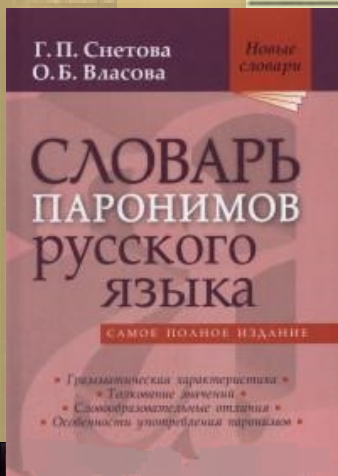
[на выставку](#)

# Словарь паронимов русского языка

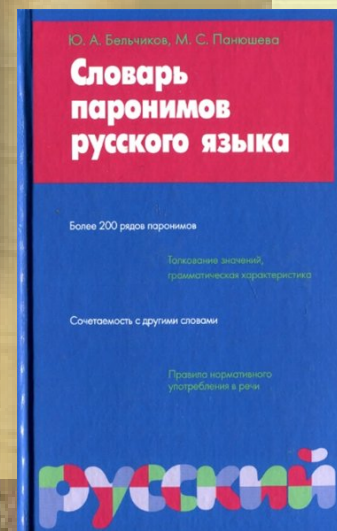
[на главную](#)

Словарь паронимов русского языка представляет в упорядоченном, сконцентрированном виде двучленные группировки паронимов, показывая их возможную сочетаемость с другими словами.

81	Снетова Г.П.
С 53	Словарь паронимов русского языка / Г.П.Снетова, О.Б.Власова. - М. : Мир и Образование, 2017. - 416 с. - (Новые словари).



81	Бельчиков Ю.А.
Б 44	Словарь паронимов русского языка / Ю.А.Бельчиков, М. С. Панюшева. - М. : АСТ, Астрель, 2014. - 458 с.



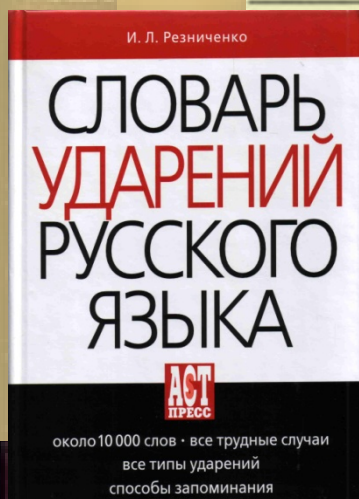
[на выставку](#)

# Словарь ударений русского языка

[на главную](#)

Словарь ударений русского языка — орфоэпические словари — это словари, в которых словарный состав современного русского литературного языка представлен с точки зрения особенностей произношения, ударения или образования грамматических форм.

81	Резниченко И.Л.
Р 34	Словарь ударений русского языка / И.Л.Резниченко. - М. : АСТ-Пресс, 2010. – 944 с.



81	Каленчук М.Л.
К17	Большой орфоэпический словарь русского языка. Литературное произношение и ударение начала XXI века / М.Л.Каленчук, Р.Ф.Касаткина, Л.Л.Касаткин - М. АСТ-Пресс, 2017. – 1024 с. – (Фундаментальные словари).



# Словарь иностранных слов русского языка

[на главную](#)

Словарь иностранных слов поможет определить значение слова, которое заимствовано с других языков мира. В словаре иностранных слов расшифровку можно искать по первым буквам, на которые начинается нужное вам слово.

81	Крысин Л.П.
К 85	Современный словарь иностранных слов / Л.П.Крысин. - М. : АСТ-Пресс Книга, 2016. - 416 с. - (Настольные словари русского языка).

81	Одинцов В.В.
О 42	Школьный словарь иностранных слов / В.В.Одинцов. - М. : Просвещение, 2010. - 343 с.



ШКОЛЬНЫЙ  
СЛОВАРЬ  
ИНОСТРАННЫХ  
СЛОВ



[на выставку](#)

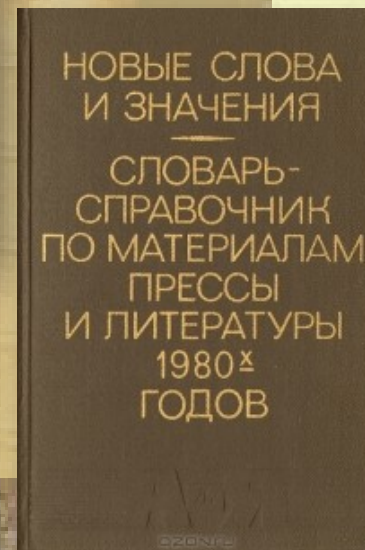
# Словарь неологизмов русского языка

[на главную](#)

Словари неологизмов описывают слова, значения слов или сочетания слов, появившиеся в определенный период времени или употребленные только один раз (окационализмы). В развитых языках количество неологизмов, зафиксированных в газетах и журналах в течение одного года, составляет десятки тысяч.

81	Новые слова и значения. Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 90-х годов XX в. В трех томах / под. ред. Т. Буцевой, Е Левашова. - СПб. : Дмитрий Буланин, 2014. – т. 1 – 816, т. 2 – 1392, т. 3 - 1360 с.
Н 76	

81	Новые слова и значения. Словарь-справочник по материалам прессы и литературы 1980-х годов / под. ред. Т. Буцевой и др. - СПб. : Дмитрий Буланин, 1997. - 1360 с.
Н 76	



[на выставку](#)